



سؤالات آزمون سراسری ۹۵

زبان عمومی و تخصصی

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- ✎ 1- That car has none of the features, like power windows and steering , that make modern cars so great.
1) hazardous 2) aesthetic 3) superficial 4) antiquated
- ✎ 2- With several agencies regulating the reports, it was difficult for the accused to argue against its
1) anticipation 2) veracity 3) relevance 4) infamy
- ✎ 3- Since Jack did not want a speeding ticket, he tried tothe police officer by giving her a compliment.
1) escape 2) reinforce 3) appease 4) convict
- ✎ 4- Trudy studied harder, but there was only improvement in her grades, so she agreed to get a tutor.
1) unbearable 2) monotonous 3) commonplace 4) marginal
- ✎ 5- Living apes-chimpanzees, gorillas, orangutans, gibbons and siamangs-and humans share a constellation of that set them apart from other primates.
1) traits 2) disciplines 3) certainties 4) demands
- ✎ 6- Have you ever noticed how a coin at the bottom of a swimming pool seems to wobble? This occurs because the water in the pool bends the path of light from the coin.
1) differentiated 2) reflected 3) recognized 4) generated
- ✎ 7- Publicly available Web services (e.g. Google, InfoSeek, Northernlight and AltaVista)various techniques to speed up and refine their searches.
1) employ 2) determine 3) capture 4) specify
- ✎ 8- Owing to the protests of the Dominicans and other regulars, the book was prohibited in 1760, but the second part was issued in 1768.
1) recklessly 2) profoundly 3) superstitiously 4) meticulously
- ✎ 9- While admissions offices do admit many students with similar profiles, a college is still a and diverse community.
1) heterogeneous 2) anonymous 3) controversial 4) mundane
- ✎ 10- Despite the security, the thief's ability to break into the museum without being caught remains an to the police.
1) authorization 2) illusion 3) enigma 4) infection

PART B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Thunder is caused by lightning, which is essentially a stream of electrons flowing between or within clouds or between a cloud and the ground. The air surrounding the electron stream becomes ...(11)... hot-up to 50,000 degrees Fahrenheit-that it forms a resonating tube of partial vacuum ...(12)... the lightning's path. The nearby air rapidly expands and contracts, ...(13)... the column vibrate like a tubular drumhead ...(14)... a tremendous crack. As the vibrations gradually die out, the sound echoes and reverberates, generating the rumbling ...(15)... thunder. We can hear the booms from great distances, 10 or more miles from the lightning that caused them.



- | | | | |
|------------------------|------------------|-------------------|-----------------|
| ✍ 11- 1) enough | 2) too | 3) so | 4) very |
| ✍ 12- 1) and surround | 2) that surround | 3) surrounds | 4) surrounding |
| ✍ 13- 1) it makes | 2) making | 3) and making | 4) that makes |
| ✍ 14- 1) and producing | 2) and produce | 3) is produced by | 4) produces |
| ✍ 15- 1) which called | 2) we call | 3) is called | 4) it is called |

PART C: Reading Comprehension:

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Those who take the conflict view of society tend to see majority-minority relations as one of power: some people in society dominate others, and that domination will continue so long as the society continues as it is. The problem is not one of inadequate socialization or discrimination but that the basic patterns of society keep minorities down. Some people in the dominant group like it that way and some do not, but almost all gain economically, politically, and socially from that inequality. Part of the problem in the above mentioned society is that those who have power in the present system do not want to alter it. The solution is to alter the patterns of society in a fundamental way so that power is distributed more equitably. This means changing society in ways that might hurt the dominant group's favored position. Many attempts will lead to open conflict and even violence.

Those who take the interactionist approach to society emphasize lack of cooperation and poor communication. The given society is a segregated society. As a society, it has never assimilated minorities, but systematically excluded them from the mainstream. There are a number of societies within the given society; interaction goes on within but not between those societies. Consequently, different perspectives have emerged within the various societies, and this causes stereotyping and failure to understand others outside one's own. Worse, politicians, the media, and the schools have aided the creation of negative images of minorities in society. To cut off interaction between people is in fact to encourage them to dehumanize outsiders, to see them as strangers, and to condemn rather than understand. The solution is to create one society and to increase interaction and communication among all people.

✍ 16- What is the passage mainly about?

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1) Approaches to society | 2) Power relations in societies |
| 3) Different kinds of societies | 4) A general model of society |

✍ 17- According to the passage, the conflict view of society

- 1) takes majority-minority relations into account
- 2) seeks to distribute power equally among groups
- 3) encourages those who have power to avoid conflict
- 4) depicts a society in which there is little contact between social groups

✍ 18- The word "it" in paragraph 1 refers to

- | | | | |
|----------|------------|-------------|---------------|
| 1) power | 2) society | 3) relation | 4) domination |
|----------|------------|-------------|---------------|

✍ 19- Which of the following questions about the interactionist approach is NOT answered by the passage?

- 1) How are minorities treated?
- 2) Why is there no interaction among social groups?
- 3) Is there a way to increase communication among people?
- 4) What are the characteristics of a society from the interactionist perspective?

✍ 20- What is the writer's attitude toward the conflict and the interactionist views of society?

- | | | | |
|--------------|--------------|-------------|----------------|
| 1) Sarcastic | 2) Favorable | 3) Critical | 4) Indifferent |
|--------------|--------------|-------------|----------------|



پاسخنامه آزمون سراسری ۹۵

زبان عمومی و تخصصی

۱- گزینه «۴» آن خودروی قدیمی (از رده خارج) هیچ‌کدام از این خصوصیات را نداشت، (خصوصیاتی) نظیر شیشه و فرمان برقی که خودروهای مدرن را فوق‌العاده می‌سازند.

(۱) خطرناک (۲) مربوط به زیبایی (۳) سطحی (۴) قدیمی - از مد افتاده

۲- گزینه «۲» با توجه به اینکه سازمان‌های متعددی این گزارشات را تنظیم می‌کنند، برای متهم سخت بود که بخواهد در مورد صحت (درستی) آن‌ها بحث کند.

(۱) انتظار (۲) صحت - درستی (۳) ارتباط (۴) بدنامی

۳- گزینه «۳» از آنجایی که جک نمی‌خواست به دلیل سرعت بالا جریمه شود، تلاش کرد با تعریف و تمجید از مأمور پلیس، او را آرام کند.

(۱) فرار کردن (۲) تقویت کردن (۳) آرام ساختن (۴) محکوم کردن

۴- گزینه «۴» ترویدی با این که سخت مطالعه کرد اما صرفاً بهبود ناچیزی در نمراتش ایجاد شد. بنابراین، با گرفتن یک معلم خصوصی موافقت کرد.

(۱) غیرقابل تحمل (۲) یکنواخت و کسل‌کننده (۳) عادی (۴) ناچیز

۵- گزینه «۱» میمون‌های زنده و موجود، شامپانزه‌ها، گوریل‌ها، اورانگوتان‌ها، گیبون‌ها، سیامنگ‌ها و انسان‌ها از مجموعه‌ای از خصوصیات مشترک برخوردار می‌باشند که آن‌ها را از سایر حیوانات باهوش متمایز می‌سازد.

(۱) خصوصیت - ویژگی (۲) انضباط - رشته علمی (۳) قطعیت (۴) تقاضا

۶- گزینه «۲» آیا تا به حال توجه کرده‌اید که یک سکه در کف یک استخر شنا به نظر لِرزان می‌رسد؟ این پدیده به این دلیل رخ می‌دهد که آب داخل استخر مسیر نوری را که از سطح سکه منعکس (بازتاب) می‌گردد، منحرف (خم) می‌کند.

(۱) تفاوت قائل شدن (۲) بازتاب کردن - تفکر کردن (۳) تشخیص دادن (۴) به وجود آوردن

۷- گزینه «۱» شبکه‌هایی که در اختیار عموم مردم قرار دارند (نظیر گوگل و...) تکنیک‌های گوناگونی را به کار می‌گیرند تا پژوهش‌های خود را تسریع و بهتر کنند.

(۱) به کار گرفتن (۲) تعیین کردن (۳) دستگیر کردن - تسخیر کردن (۴) مشخص کردن

۸- هیچ‌کدام از گزینه‌ها صحیح نیست. به دلیل اعتراض دمی‌نیکن‌ها و سایر افراد، این کتاب در سال ۱۷۶۰ ممنوع شد؛ اما بخش دوم آن در سال ۱۷۶۸ به‌طور سری (مخفیانه) منتشر شد.

(۱) بی‌پروا (۲) عمیق (۳) خرافاتی (۴) دقیق و حساس - موشکافانه

نکته: طراح این سؤال دچار اشتباه شده و به جای واژه surreptitiously به معنی مخفیانه - به طور سری از واژه superstitiously استفاده کرده که در این تست هیچ ارتباط معنایی ندارد. سایر گزینه‌ها نیز فاقد ارتباط منطقی با محتوای جمله می‌باشند.

۹- گزینه «۱» اگرچه ادارات پذیرش (بخش پذیرش) دانشجویان زیادی با مشخصات شبیه به هم را می‌پذیرد، کالج هنوز جامعه‌ای ناهمگن و متنوع می‌باشد.

(۱) ناهمگن (۲) بی‌نام (۳) بحث‌برانگیز (۴) عادی - معمولی

۱۰- گزینه «۳» علی‌رغم شرایط امنیتی، توانایی دزد برای ورود به موزه بدون اینکه گرفتار شود (دستگیر شود) به عنوان معمایی برای نیروهای پلیس باقی می‌ماند.

(۱) اجازه (۲) توهم (۳) معما (۴) عفویت



ترجمه متن

رعد به وسیله برق که حقیقتاً جریان الکترون‌های جاری (در جریان) بین یا درون ابرها یا بین یک ابر و زمین می‌باشند، تولید می‌شود. هوای اطراف الکترون آنقدر داغ (به میزان ۵۰/۰۰۰ درجه فارنهایت) می‌شود که لوله (استوانه) طنین‌دار خلأ نسبی را تشکیل می‌دهد که خط سیر برق را دربر گرفته است. هوای مجاور (نزدیک به آن) به سرعت منبسط و منقبض می‌شود. این امر باعث ارتعاش ستون پوست‌مانند طبل لوله‌ای شده و صدای شکستن هراس‌انگیزی را ایجاد می‌کند. هنگامی که ارتعاشات به تدریج از بین می‌روند، صدای طنین انداخته، منعکس می‌شود و ایجاد لرزش می‌کند که آن را رعد می‌نامیم. ما می‌توانیم غرش‌ها را از فواصل دور بشنویم، ۱۰ یا بیش از ۱۰ مایل دورتر از برقی که آن‌ها را تولید می‌کند.

so + that + قید یا صفت

۱۱- گزینه «۳» طبق الگو داریم:

نکته: very جمله نتیجه‌گیری ندارد (با that کاربرد ندارد).

۱۲- گزینه «۴» با توجه به مفهوم جمله، متوجه حذف ضمیر موصولی در حالت فاعلی می‌شویم:

Partial vacuum which surrounds the lightning's path.
= surrounding

۱۳- گزینه «۲» بهتر بود گزینه صحیح به صورت This makes داده می‌شد، ولی با توجه به وجود ویرگول قبل از نقطه‌چین گزینه (۴) نادرست بوده و با توجه به مفهوم تست حذف ضمیر موصولی در حالت فاعلی مدنظر می‌باشد.

The nearby air rapidly expands and contracts. This makes ⇒, making

۱۴- گزینه «۲» در ساختار موازی (موازنه) از and استفاده می‌شود.

نکته: گزینه (۲) می‌بایست به صورت and produces داده می‌شد.

۱۵- گزینه «۲» با توجه به مفهوم تست حذف ضمیر موصولی در حالت مفعولی مدنظر است.

generating the rumbling that we call thunder.

متن ۱:

کسانی که دیدگاه متعارضی نسبت به جامعه دارند، تمایل دارند که به روابط اکثریت - اقلیت به عنوان یک قدرت بنگرند: برخی افراد در جامعه، سایر افراد را زیر سلطه خود در می‌آورند و این تسلط تا زمانی تداوم دارد که جامعه تداوم می‌یابد. مشکل (ما) اجتماعی نشدن یا تبعیض نژادی نیست بلکه الگوهای اساسی جامعه است که گروه‌های اقلیت را پایین نگه می‌دارد. برخی از مردم در گروه سلطه‌گر این روش را دوست دارند و برخی دوست ندارند، اما تقریباً همه شرایط اقتصادی، سیاسی و اجتماعی را از این نابرابری به دست می‌آورند. بخشی از مشکل جامعه‌ای که در بالا ذکر شد این است که کسانی که در نظام کنونی قدرت دارند، نمی‌خواهند آن را تغییر دهند. راه حل این است که الگوهای جامعه را به طور اساسی تغییر دهیم به طوری که قدرت به طور برابر تقسیم شود. این به معنای تغییر جامعه است به طوری که ممکن است وضعیت مطلوب گروه سلطه‌گر آسیب ببیند. تلاش زیاد منجر به درگیری علنی یا حتی خشونت می‌شود.

کسانی که رویکرد تعامل‌گرا نسبت به جامعه دارند، بر عدم همکاری و ارتباط ضعیف تأکید دارند. این جامعه، جامعه‌ای است که (از نظر نژادی یا مذهبی) مجزا شده است. به عنوان یک جامعه، هرگز اقلیت‌ها را جذب نمی‌کند، اما به طور اصولی آنها را از خط فکری خارج می‌کند. جوامع زیادی در این جامعه وجود دارند؛ تعامل در آن ادامه دارد اما بین آن جوامع وجود ندارد. در نتیجه، دیدگاه‌های متفاوتی در جوامع مختلف به وجود آمده‌اند و این امر سبب کلیشه‌دار شدن و درک نکردن سایرین می‌شود. بدتر از آن، این است که سیاستمداران و رسانه‌ها و مکتب‌ها به خلق تصاویر منفی از گروه‌های اقلیت در جامعه کمک می‌کنند. راه‌حل این است که جامعه‌ای به وجود آوریم و تعامل و ارتباط میان همه مردم را افزایش دهیم.

۱۶- گزینه «۱» این متن اساساً راجع به چه چیزی است؟

(۱) رویکردهایی نسبت به جامعه (۲) روابط قدرت در جوامع (۳) انواع متفاوت جوامع (۴) یک مدل کلی از جامعه

۱۷- گزینه «۱» طبق متن، دیدگاه تعارضی نسبت به جامعه

(۱) روابط اکثریت - اقلیت را در نظر می‌گیرد.

(۲) به دنبال تقسیم مساوی قدرت در میان گروه‌ها است.

(۳) کسانی را تشویق می‌کند که این قدرت را دارند تا از تعارض جلوگیری کنند.

(۴) جامعه‌ای را به تصویر می‌کشد که در آن تماس کمی بین گروه‌های اجتماعی وجود دارد.

مفاهیم و اصول مکاتب مردم‌شناسی

۸۱- اولین کسی که نظریه تحول‌گرایی و سپس از بعضی جهات، اشاعه‌گرایی را مورد نقد قرار داد، چه کسی بود؟

- (۱) راتسل (۲) ویسلر (۳) مورگان (۴) بواس

۸۲- استدلال اصلی ادوارد سعید در «شرق‌شناسی» کدام است؟

- (۱) محققین علوم انسانی باید از تمرکز بر غرب و الگوهای فرهنگی غربی دست بردارند.
(۲) «شرق» یک ابداع اروپایی در راستای سلطه است و در جغرافیای واقعی وجود خارجی ندارد.
(۳) مردم‌شناسان غالباً تحت پوشش «تحقیق» به استعمار شرقیان و غارت منابع آن‌ها پرداخته‌اند.
(۴) بهتر است محققین به جای تمرکز بر جنبه‌های فرهنگی شرق، بر آسیب‌های اقتصادی و سیاسی وارده بر شرق تمرکز کنند.

۸۳- عبارت «تکامل فرهنگی ریشه در تکنولوژی دارد» از کیست؟

- (۱) مورگان (۲) تایلور (۳) لسللی وایت (۴) لوی استروس

۸۴- در مراسم دینی «دعا، قربانی، وسایل متبرکه، مناسک و مکان تشریفات» مربوط به کدام مفهوم فرهنگی است؟

- (۱) قطاع فرهنگی (۲) عناصر فرهنگی (۳) ترکیب فرهنگی (۴) حوزه فرهنگی

۸۵- بنابر نظریه کارکردگرایی، کدام ادعا در مورد کارکردها درست است؟

- (۱) در سراسر کالبد تعمیم دارند.
(۲) در نقاط حیاتی کالبد تعمیم دارند.
(۳) به صورت تکمیلی در حفظ غایت کالبدی عمل می‌کند.
(۴) در حالت بحرانی به حفظ غایت کارکردی کمک می‌کند.

۸۶- در مردم‌شناسی «مادی‌اندیشی فرهنگی» به کدام معنا است؟

- (۱) مادیات مهم‌تر از ارزش‌های فرهنگی‌اند.
(۲) ارزش‌های فرهنگی در دنیای امروز مادی شده‌اند.
(۳) از طریق ارزش‌های کمی می‌توان به ارزش‌های کیفی دست یافت.
(۴) شرایط و الزامات مادی، فرایند تطابق فرهنگی را موجب می‌شوند.

۸۷- به نظر مالینوفسکی، علم رفتار انسانی با مطالعه چه چیزی آغاز می‌شود؟

- (۱) ادیان (۲) سازمان‌ها (۳) زبان‌ها (۴) خانواده‌ها

۸۸- تطابق‌های دوتایی کلود لوی استروس در تحلیل او از آماده کردن غذا چیست؟

- (۱) سرد در برابر گرم
(۲) وحشی در برابر متمدن
(۳) طبیعت در برابر فرهنگ
(۴) امر اجتماعی در برابر امر مناسکی و اسطوره‌ای

۸۹- در میان مدل‌ها و رویکردهای مربوط به مدیریت مسائل زیست‌محیطی، مکتب کلپ رم بر کدام استراتژی یا اندیشه‌ای تصریح می‌کند؟

- (۱) توسعه پایدار (۲) علم پس‌انرمال (۳) تغییر در الگوهای مصرف (۴) محدودیت‌های رشد اقتصادی

۹۰- جان‌گرایی به کدام معنا است؟

- (۱) باور به جان داشتن همه پدیده‌ها و اشیاء
(۲) باور به برتری جان انسان نسبت به جان حیوانات
(۳) باور به محوریت جان در اعتقادات انسانی
(۴) باور به جدایی جان انسان با موجودات دیگر

۹۱- به کدام دلیل مردم‌شناسان از قضاوت ارزشی دوری می‌کنند؟

- (۱) غریبه بودن (۲) نسبی بودن (۳) تاریخی بودن (۴) سیاسی بودن

۹۲- کدام‌یک از اندیشه‌های نظری به ادوارد ساپیر مربوط است؟

- (۱) خلق معنا مبینی بر نسبی‌گرایی است و برای ظهور نیازمند نظریه خاصی نمی‌باشد.
(۲) زبان ارادی و اختیاری است، اما نشانه‌ها، گفتاری و غیرکارکردی است.
(۳) محور تحلیل زبان‌شناختی از واژه به معنای آن تغییر می‌کند.
(۴) ظهور دیدگاه خلق معنا به واسطه نشانه‌ها سامان نمی‌یابد.

۹۳- کدام مورد در شمار اصول چهارگانه روش‌شناختی ولادیمیر پراپ، در ریخت‌شناسی قصه‌های پریان قرار نمی‌گیرد؟

- (۱) همه قصه‌های پریان از جهت ساختمانی‌شان از یک نوع هستند.
(۲) شمار خویشکاری‌های قصه‌های پریان نامحدود است.
(۳) توالی خویشکاری‌ها در قصه‌ها همیشه یکسان است.
(۴) خویشکاری‌های قصه عناصر ثابت قصه می‌باشند.



۹۴- به نظر مالینوفسکی، جامعه را به چه شکلی باید تحلیل کرد؟

- (۱) در زمانی و نه تاریخی
(۲) تاریخی و در زمانی
(۳) میدانی و نه تاریخی
(۴) هم‌زمانی و نه تاریخی

۹۵- کدام گزینه از ویژگی‌های فرهنگ پست‌مدرنیسم به حساب نمی‌آید؟

- (۱) آشفتگی مرز بین زمان و فضا
(۲) تأکید بر معنی به بهای نابودی شکل
(۳) از میان رفتن تمایز بین فرهنگ و جامعه
(۴) از میان رفتن تمایز بین هنر عالی و فرهنگ عامه

۹۶- کدام مورد، یکی از موضوعات اصلی در مطالعات تحول‌گرایی است؟

- (۱) فرهنگ و شخصیت
(۲) روان‌شناسی اجتماعی
(۳) نظام خویشاوندی
(۴) اقتصاد

۹۷- در اتم خویشاوندی لوی استروس، کدام نوع روابط بنیادین وجود دارد؟

- (۱) فرزندی - وصلت - خواهر برادری - دایی‌یانه
(۲) اقتدار - نسلی - نسبی - سببی
(۳) اقتدار - سنی - نسبی - سببی
(۴) سنی - نسلی - نسبی - سببی

۹۸- رویکرد گیرتز در «جنگ خروس‌ها در بالی»، به کدام رویکرد هرمنوتیک نزدیک است؟

- (۱) رمانتیک‌ها و جستجوی معنای درونی
(۲) هوسرل و فهم شهودی از جوهر تجربه
(۳) شلایرماخر و همدلی برای یکی‌شدن برای دیگری
(۴) گادامر و خلق متنی جدید از آمیزش افق‌ها

۹۹- «قوم‌مداری»، به کدام مورد اطلاق می‌شود؟

- (۱) خودمرکزبینی یک قوم یا ملیت یا نژاد
(۲) روش انجام پژوهش در مردم‌شناسی
(۳) درک و مدارا با قومیت‌های مختلف و پرهیز از داوری
(۴) تحلیل پدیده‌های اجتماعی بر مبنای مؤلفه‌های قومی

۱۰۰- کدام یک از مفاهیم و فرایندها برای فهم نظریه تکامل داروین - والاس ضروری است؟

- (۱) وراثت ویژگی‌های اکتسابی
(۲) انتخاب مصنوعی
(۳) شجره‌نامه‌شناسی
(۴) هم‌نواخت‌گرایی

جمعیت‌شناسی و مفاهیم انسانی جمعیت‌شناسی

۱۰۱- کدام صاحب‌نظر در تقسیم‌بندی مراحل انتقال (گذار) جمعیتی، مرحله‌ای با عنوان سقوط جمعیتی را هم در نظر گرفته است؟

- (۱) تامپسون
(۲) نوتشتاین
(۳) لندری
(۴) بلاکر

۱۰۲- کدام عامل، بیان‌کننده نظر مالتوس در مورد کنترل رشد جمعیت است؟

- (۱) مهاجر فرستی
(۲) عدم ازدواج
(۳) تعویق ازدواج
(۴) استفاده از وسایل جلوگیری از حاملگی

۱۰۳- کدام عوامل جمعیت‌شناختی، به ترتیب تأثیری بلندمدت و کوتاه‌مدت در تغییرات ساختار سنی جمعیت دارند؟

- (۱) باروری - مهاجرت
(۲) مهاجرت - باروری
(۳) باروری - مرگ‌ومیر
(۴) مهاجرت - مرگ‌ومیر

۱۰۴- سن کمتر زن نسبت به شوهر، کدام عامل را بیشتر تحت تأثیر قرار می‌دهد؟

- (۱) مجرد قطعی
(۲) بیوه‌گی بیشتر زنان
(۳) ازدواج مجدد شوهران
(۴) بیوه‌گی بیشتر شوهران

۱۰۵- براساس سرشماری ۱۳۶۵، بیش از چند درصد جمعیت ایران در سنین کمتر از ۱۵ سال قرار داشتند؟

- (۱) ۳۵
(۲) ۴۰
(۳) ۴۵
(۴) ۵۰

۱۰۶- در ایران، کدام تعریف شهر در سرشماری اعمال شده است؟

- (۱) تعداد جمعیت و داشتن شهرداری
(۲) تراکم جمعیت و داشتن شهرداری
(۳) تعداد جمعیت و نوع فعالیت ساکنان
(۴) تراکم جمعیت و نوع فعالیت ساکنان

۱۰۷- در روش غیرمستقیم استاندارد کردن میزان مرگ‌ومیر، کدام مورد از خود هر کشور اخذ می‌شود؟

- (۱) توزیع سنی جمعیت $(\bar{P}_X)$
(۲) میزان مرگ‌ومیر به تفکیک سن (m_X)
(۳) احتمال بقا بین سن $X + n$ تا X (P_X)
(۴) احتمال مرگ بین سن $X + n$ تا X (q_X)

۷۳- گزینه «۱» از نظر مونتسکیو، دو ملاک طبیعت هر حکومت را تعیین می‌کند: (۱) چه کسی قدرت حاکمیت را در دست دارد، (۲) قدرت حاکمیت به چه وجه اعمال می‌شود. مونتسکیو حکومت‌هایی را معتدل می‌داند که در آن‌ها قدرت، بازدارنده قدرت باشد.

۷۴- گزینه «۴» تحلیلگران گفتگو، در قالب روش‌شناسی مردم‌نگارانه به بررسی رابطه میان حرف‌ها بیشتر علاقه‌مندند تا رابطه میان طرفین گفتگو. امانوئل شگلوف بر این نظر است که بررسی‌اش درباره شیوه آغاز مکالمات تلفنی، بخشی از کوشش گسترده‌ای است برای فهم خصلت سامانمند کنش اجتماعی. او به این نتیجه می‌رسد که سرآغازهای تلفنی غالباً صریح و یکنواخت هستند.

۷۵- گزینه «۳» از نظر مارکس، خصیصه تولید آسیایی، سلطه مالکیت جمعی و حاکم مستبد است. در شیوه تولید آسیایی، تبعیت همگان از دولت مرکزی است و همه طبقات تحت استثمار دولت هستند. این نوع شیوه تولید نشانه‌ای بر عدم تطور و تکامل تک‌خطی است. خصیصه شیوه تولید باستانی، بردگی و خصیصه شیوه تولید فئودالی، بندگی و خصیصه شیوه تولید بورژوازی، مزدوری است.

۷۶- گزینه «۱» به عقیده مید، آگاهی فراگرد تفکر بخشی از جهان اجتماعی است و نه صرفاً چیزی که در درون سر رخ می‌دهد. مید بر این باور است که فراگردهای ذهنی را باید در جهان اجتماعی بررسی کرد. بدین‌سان ذهن (فکر و آگاهی) را باید در رابطه میان کنشگر و موقعیت اجتماعی و به میانجی یک رشته نمادها در نظر گرفت. ذهن فحوای فردی فراگرد اجتماعی است.

۷۷- گزینه «۲» به عقیده دارندورف، سمت‌های گوناگون اجتماعی از مقادیر متفاوتی از اقتدار برخوردارند. اقتدار نه در افراد بلکه در سمت‌ها نهفته است. دارندورف نه تنها به ساختار این سمت‌ها، بلکه به کشمکش میان آن‌ها توجه دارد. خاستگاه ساختاری چنین کشمکش‌هایی را باید در تنظیم نقش‌های اجتماعی مجهز به چشمداشت‌های تسلط یا تابعیت جستجو کرد.

۷۸- گزینه «۳» هومنز دگرگونی نهادی را پدیده‌ای همه‌جایی می‌داند و بررسی آن را برای جامعه‌شناسی اساسی می‌انگاشت. به نظر او اگر تحلیل تاریخی را درست انجام دهیم، بی‌گمان به این نتیجه می‌رسیم که تبیین دگرگونی نهادی را باید در سطح روان‌شناختی جستجو کرد: همه نهادهای اجتماعی محصول نهایی فراگردهای دگرگونی تاریخی‌اند. به نظر هومنز، تاریخ و روان‌شناسی در قضایای اصلی‌شان هیچ تفاوتی با هم ندارند. هومنز می‌گفت جامعه‌شناسان دگرگونی نهادی را باید مورد تبیین قرار دهند ولی هرگونه تبیین دگرگونی باید مبنای روان‌شناختی داشته باشد. به نظر وی، جامعه‌شناسی راستین فقط آن نوعی است که بر اصول روان‌شناختی استوار باشد.

۷۹- گزینه «۲» از دیدگاه وبر، شیوه درک علّیت تاریخی، شیوه بازسازی رویداد تاریخی است. به عبارت دیگر، بازسازی رویداد رخ‌نداده وسیله‌ای است ضروری برای درک اینکه رویدادها در واقع چگونه صورت گرفته‌اند. نقش اشخاص یا حوادث در منشأ رویدادهای تاریخی، از داده‌های نخستین و بی‌واسطه است. از طریق مقایسه می‌توان وسیله‌ای پیدا کرد که اگر هم بازسازی عنصر رخ‌نداده تحول تاریخی به تفصیل میسر نباشد، احتمال وقوع تحول به‌صورت دیگر امکان‌پذیرش بنماید. مثلاً تصور کنیم که اگر یونانی‌ها در نبرد ماراتن شکست می‌خوردند، امپراتوری پارس می‌توانست یونان را فتح کند و ... پس در یک وضعیت تاریخی معین، یک رویداد، یک پیروزی و یا شکست می‌تواند مسیر تحول کل یک فرهنگ را دگرگون سازد. در این تفسیر، عاملیت و کنشگری به مردان عمل نسبت داده شده است که می‌توانند جریان تاریخ را تغییر دهند.

۸۰- گزینه «۱» هابرماس سه نوع بحران شایع در سرمایه‌داری را مشخص می‌کند. بحران‌های اقتصادی که به تضاد میان کار و سرمایه منجر می‌شوند در وهله اول بحران‌های نظام به شمار می‌آیند. مداخله و قدرت فزاینده دولت واکنشی به این بحران‌ها و تلاش برای اداره کردن آن‌هاست. این سه بحران به ترتیب وقوع عبارت‌اند از: (۱) بحران عقلانیت، (۲) بحران مشروعیت، (۳) بحران انگیزه (انگیزش).

مفاهیم و اصول مکاتب مردم‌شناسی

۸۱- گزینه «۴» یکی از انسان‌شناسانی که به تکامل‌گرایان فرهنگی اولیه حمله برد، فرانتس بوآس بود که کارش را به‌عنوان جغرافیدان طبیعی آغاز کرده بود. او در کتاب «محدودیت‌های روش مقایسه‌ای انسان‌شناسی» (۱۹۶۶ و ۱۸۹۶) استدلال کرد که انسان‌شناسان درباره اقوام نانوینا چندان کم می‌دانستند که نمی‌توانستند نظریه‌های معتبری را درباره سرچشمه‌های زندگی اجتماعی بسازند. او بر این باور بود که تحقیق انسان‌شناختی باید بر رابطه میان کنش فردی و رسوم اجتماعی تأکید ورزد. بوآس که یکی از هواداران سرسخت کار میدانی بود، چندین سال از عمرش را صرف بررسی سرخپوستان کواکتویل آمریکای شمال غربی کرد. او زبان این قوم را آموخت و بیشتر اوقات دوران کاریش را به ثبت و ضبط باورها و عرف‌های این مردم اختصاص داد. بوآس عزمش را جزم کرده بود تا نظریه‌های تأملی تکاملی را درباره سرچشمه‌های فرهنگی بی‌اعتبار سازد. او به کشف قوانین حاکم بر فراگردهای عام تکاملی علاقه‌ای نداشت بلکه بیشتر می‌خواست قوانینی را تشخیص دهد که رابطه میان کنش‌های فردی و اجماع و رسوم اجتماعی را تبیین می‌کنند. او یکی از نخستین انسان‌شناسانی بود که اهمیت نسبیت‌گرایی فرهنگی را تشخیص دادند که بنابر آن، رفتارهای هر جامعه را هر چقدر هم که برای محقق بیگانه به نظر آید، باید در زمینه فرهنگی خاص خودش پذیرفت و از هر گونه ارزش‌داوری منفی نیز پرهیز کرد.

او به دانشجویانش توصیه می‌کرد که برای پیچیدگی جوامع نانویسا ارزش قائل شوند و آن‌ها را برحسب فرهنگ خودشان به دقت مورد بررسی قرار دهند و در یک چشم‌انداز تاریخی یا زمانی در نظر آورند. رهیافتی که بوآس اتخاذ کرده بود، همان است که امروزه «جزئی‌نگری تاریخی» نامیده می‌شود. این رهیافت با گردآوری داده‌های مفصل مردم‌نگاری مشخص می‌شود. از برکت همین کوشش‌های بوآس بود که قوم‌شناسان آمریکایی خودشان را «انسان‌شناسان فرهنگی» نامیدند و نظر کل‌گرایانه‌ای را اتخاذ کردند.

بوآس سخت بر این باور بود که افراد، فرآورده‌های نظام‌های فرهنگی‌شان‌اند و مفهوم فرهنگ شالوده انسان‌شناسی است. از این گذشته، به همت بوآس بود که نسبیت‌گرایی فرهنگی به صورت یکی از اصول جاافتاده رشته انسان‌شناسی درآمد.

بوآس همراه با دیگران به بررسی‌های تکاملی فرهنگ طی سی یا چهل سال بعدی پایان داد. به جای آن، انسان‌شناسان آمریکایی به کار مردم‌نگاری یا گزارش توصیفی - تاریخی درباره قبایل و سنت‌های به‌شدت رو به زوال سرخپوستان آمریکایی روی آوردند. در همان زمان که بوآس سرگرم خدمت‌گذاری به رشته انسان‌شناسی در آمریکا بود، دانشوران انگلیسی و فرانسوی درصدد پیداکردن ابعاد دیگری برای انسان‌شناسی بودند.

غالب نظرات بوآس مبنی بر «تحقیقات محلی» است و از متخصصان شناخت جوامع انگلیسی‌نسب کاناداست. او مقدار زیادی از قصه‌ها و افسانه‌های بومیان این منطقه را جمع‌آوری کرده است. وی در مقابل نظریه تکاملیون که سخت در آن زمان شایع بود، با ارائه یک تحقیق محدودتر به تاریخ فرهنگی اهمیت داد و با پیش‌قدم بودن در بعضی از جنبه‌های روان‌شناسی فرهنگی، مردم‌شناسی و مردم‌شناسان معاصر خود را تحت تأثیر قرار داد. با توجه به این نظرات است که او به‌عنوان مؤسس دبستان آمریکایی انسان‌شناسی تاریخی شناخته شده است و عده‌ای از مردم‌شناسان معروف چون هرسکویتس، کروبر، سایپر، لوی و بندیکت از شاگردان او هستند. از آثار مهم او می‌توان به تکامل اساطیر هنری، هنرهای اولیه، اندیشه انسان ابتدایی، انسان‌شناسی و زندگانی جدید، انسان‌شناسی عمومی، نژاد و زبان و فرهنگ و سرانجام نژاد و جامعه دموکراسی که بعد از مرگش منتشر شد را نام برد.



۸۲- گزینه ۲: ادوارد سعید، متفکر و منتقد آمریکایی فلسطینی‌الصل، در سال ۱۹۳۵ در بیت‌المقدس زمانی‌که هنوز این منطقه تحت‌الحمایه بریتانیا بود در یک خانواده بورژوازی ثروتمند به دنیا آمد. وی در هفده‌سالگی به آمریکا رفت و تحصیلات خود را در دانشگاه پرینستون و هاروارد در رشته ادبیات تطبیقی به پایان رساند. سعید در سال ۱۹۶۳ وارد دانشگاه کلمبیا شد و تا پایان عمر در همین دانشگاه به تدریس و پژوهش مشغول بود. او در سال ۲۰۰۳ بر اثر بیماری سرطان جان باخت. از آثار او می‌توان به شرق‌شناسی، فرهنگ و امپریالیسم، دنیا، متن، منتقد، بازنمودهای روشنفکر و ده‌ها مقاله دیگر اشاره کرد. سعید در شرق‌شناسی استدلال کرد که «شرق» بیش از آنکه یک واقعیت بیرونی باشد، ابداع شرق‌شناسان اروپایی در جهت استعمار ملل غیراروپایی است. گفتمان شرق‌شناسی با درونی کردن پدیده‌های گوناگون و پیچیدگی فرهنگی جوامع دیگر در پیکره موضوعی واحد، همبسته و منسجم برای کندوکاو در ادبیات غربی و گفتمان علمی، خاور ایستا و ناپویایی را می‌آفریند.



۸۳- گزینه ۱: لوئیس هنری مورگان H. Lewis Morgan (۱۸۸۱-۱۸۱۸)، مردم‌شناس آمریکایی با مطالعه تکنولوژی سه دوره را در تحول جوامع ترسیم می‌کند: از توحش به بربریت و سپس به تمدن. هر کدام از این سه دوره به وسیله تحولات معینی در سطح فعالیت‌های اقتصادی از یکدیگر متمایز می‌شوند. مبنای ابتدایی‌ترین دوره که توحش باشد بر شکارگری و گردآوری غذا استوار است. بربریت با تولید غذا از طریق کشت و زرع و ذخیره‌سازی شروع شد و تمدن با ظهور عصر تولید کالا و مبادله بر تارک دنیای کهن جای گرفت. به نظر مورگان هریک از این سطوح تکنولوژیک با الگوها یا نهادهای خاص فرهنگی، مانند نوع خاصی از ساختار خویشاوندی یا نوع ویژه‌ای از نظام‌های حقوقی همراه است. مورگان هریک از این دوره سه‌گانه را به نوبه خود به سه خرده‌دوره کهن، میانی و پایانی تقسیم می‌کند که هر دوره‌ای با پیدایی ابزاری آغاز و با اختراع ابزاری دیگری پایان می‌پذیرد. وی مراحل مورد نظر خود را با سطح پیچیدگی تکنولوژیک آن‌ها مشخص کرده است. از مهم‌ترین آثار مورگان می‌توان کتاب جامعه باستان جامعه ایروکوآ و سیستم همخونی و ارتباط آن با خانواده انسانی و جامعه قدیم را نام برد.



۸۴- گزینه ۳: مجموعه چند عنصر که در یک موضوع مشترک کارکردشان در یک جهت و به یک منظور باشد، یک ترکیب فرهنگی را تشکیل می‌دهد. مثلاً پارسونز در مطالعه «ترکیب فرهنگی» قبایل پوئه‌بلو (Pueblo) از قبایل سرخپوست آمریکا، عناصر تشریفات مذهبی را بدین نحو تقسیم‌بندی می‌کند:

(۱) دعا و قربانی شامل: ذکر، چوب‌های دعا، آرد و غذای مقدس؛

(۲) وسایل متبرکه شامل: ماسک، تصویر و سنگ‌های تبرک؛

(۳) مناسک شامل: آواز و رقص مذهبی، مسابقات، روزه، تطهیر؛

(۴) مکان تشریفات شامل: معبد، جهات انجام مراسم، جای وسایل، موسیقی، اعداد مقدس؛

در مورد ترکیب فرهنگی اطاق غذاخوری عناصر زیر یادآوری می‌شود:

(۱) ظروف و وسایل غذاخوری؛ (۲) انواع غذاهای متداول؛ (۳) آداب غذاخوردن و تعارفات و تشریفات.

این عناصر و ترکیب‌ها می‌توانند بنابر سلیقه و دیدگاه محقق تغییر یابند و این اجزا و تقسیم‌بندی را در همه تحقیقات فرهنگی می‌توان در نظر گرفت.



۸۵- گزینه ۱: این نظریه که در ابتدا فرضیه‌ای برای روش تحقیق بود، عبارت از این است که هر عمل اجتماعی و هر نهاد را با توجه به رابطه یا روابطی که با تمامی کالبد اجتماعی دارد در نظر بگیریم. به عبارت دیگر، محل یا نهاد وقتی به روشنی شناخته می‌شود که مناسبت و سهم و کارایی آن در قبال



۱۵۴- تحقیقات روانکاوی درباره فرهنگ، دیدگاه‌های کدام طبقه را باز تولید می‌کنند؟

- (۱) کارگر و فرودست (۲) حاکم و صاحب قدرت (۳) تحصیل کرده و فرهیخته (۴) آسیب‌دیده و فرودست

۱۵۵- کدام مورد از تأکیدات رویکرد فرهنگ‌گرایی در آرای استوارت هال است؟

- (۱) معنا به خودی خود حاصل نیت کنشگر نیست. (۲) قابلیت فعال و خلاق مردم در ساخت عملکردهای مشترک معنادار (۳) ارتباط فرهنگ به نظام‌هایی از روابط با ساختاری بنیادین (۴) استقلال فرهنگ از بستر و شرایط عادی تولید و مصرف

مردم‌شناسی فرهنگی

۱۵۶- زبان انسانی به نظر زبان‌شناس فرانسوی آندره مارتینه، براساس کدام مورد بنا شده است؟

- (۱) ترکیبی از نمادها (۲) طبیعت روشن‌فکرانه (۳) تولید تلفظ دومرخی (۴) محاوره به شیوه تولید صداها

۱۵۷- کدام مکتب، زبان را به عنوان ابزار اثرگذار بر محیط مطرح می‌کند؟

- (۱) پراگ (۲) کپنهاگ (۳) پراگماتیک (۴) صورت‌گرایی

۱۵۸- پیدایش اعتقادات دینی را به کدام نمونه زیر نسبت می‌دهند؟

- (۱) نئاندرتال (۲) کرومانیون (۳) هومو اکتوس (۴) هومو ساپینس

۱۵۹- کدام مورد بیانگر چهارگونه دین از نظر والاس با در نظر گرفتن فرهنگ‌های گوناگون است؟

- (۱) جان‌گرایی - بی‌خدایی - چندخدایی - تک‌خدایی (۲) جان‌گرایی - توتیمسم - چندخدایی - تک‌خدایی (۳) شمنی - فرهنگی - چندخدایی - تک‌خدایی (۴) شمنی - اجتماعی - چندخدایی - تک‌خدایی

۱۶۰- پیدایش هنر و عمومیت یافتن قبرستان‌های عمومی، مشخصه کدام دوره است؟

- (۱) نوسنگی (۲) میان‌سنگی (۳) عصر آهن (۴) پارینه‌سنگی جدید

۱۶۱- در کدام راهبرد تطبیقی، تمایز اجتماعی مبتنی بر جنس و سن است و جوامع برابری‌گرا هستند؟

- (۱) شبانی (۲) گشت‌زنی (۳) کشاورزی سطحی (۴) کشاورزی عمیق

۱۶۲- کدام مکتب مردم‌شناسی اقتصادی، موضوع مردم‌شناسی اقتصادی را مطالعه ساختارها و شیوه‌های تولید و توزیع مواد مورد نیاز جسمانی و اجتماعی افراد می‌داند؟

- (۱) نهادگرایی (۲) صورت‌گرایی (۳) فرهنگ‌گرایی (۴) ذات‌گرایی

۱۶۳- مطالعه ال‌دومون در ارتباط با ازدواج نظام کاستی در هند نشان داد که

- (۱) ازدواج ارتباطی با مذهب ندارد. (۲) نظام کاستی برون‌همسری را تحمیل می‌کند. (۳) روابط جنسی قبل از ازدواج در درون کاست‌ها جایز است. (۴) در بین برهمن‌ها یا روحانیون ازدواج تک‌همسری غالب است.

۱۶۴- نماد «قربانی کردن در غار» به کدام دین باستانی است؟

- (۱) مهری (۲) مزدایی (۳) مانوی (۴) زردشتی

۱۶۵- نظریه تحول همزمان «فرهنگ و مغز» توسط کدام مردم‌شناس مورد تصریح قرار گرفته است؟

- (۱) مات ریدلی (۲) چارلز لومسدن (۳) مارک فلدمن (۴) لوکا کاوالی

۱۶۶- منشأ پیدایش نظام ایلی چه بوده است؟

- (۱) تقسیم قدرت (۲) فرهنگ و زبان (۳) سرزمین مشترک (۴) بهره‌برداری از مراتع و مدیریت آن

۱۶۷- اصطلاحات نظام خویشاوندی اقوام عرب و ایران جزء کدام نظام طبقه‌بندی خویشاوندی است؟

- (۱) هاوایی (۲) سودانی (۳) اماهایی (۴) اسکیمویی

۱۶۸- به نظام هدیه دادن‌های غیررسمی بدون چشم‌داشت، جبران فوری کدام مورد اطلاق می‌شود؟

- (۱) همیاری منفی (۲) توزیع مجدد (۳) همیاری نامحدود (۴) همیاری سربه‌سر

۱۶۹- منشأ اولین ساکنین قاره جدید چه بوده است؟

- (۱) آسیایی (۲) اروپایی (۳) آفریقایی (۴) استرالیایی

۱۷۰- پژوهش مردم‌شناختی با رویکرد امیک و با استفاده از روش مشاهده مشارکتی به کدام استراتژی پژوهشی مربوط می‌شود؟

- (۱) قیاسی (۲) استقهای (۳) استقرایی (۴) پس‌کاوی

نظریه‌های مطالعات جوانان

- ۱۷۱- مهم‌ترین عاملی که سبب جدایی دوران جوانی از دوران بزرگسالی شده، کدام است؟
 (۱) تربیت خانوادگی (۲) آموزش و تحصیلات (۳) تقسیم‌بندی سنی (۴) بر ساخت اجتماعی
- ۱۷۲- کدام دیدگاه نظری، بحث نسل سنی را متغیر مهمی برای فهم موقعیت اجتماعی جوانان می‌داند؟
 (۱) رفتارگرایی (۲) دیدگاه تضاد (۳) کارکردگرایی (۴) نظریه خرده‌فرهنگی
- ۱۷۳- کدام نظریه‌پرداز یکی از کارکردهای خرده‌فرهنگ جوانی را برای اعضایش، «فراهم کردن راه‌حل‌های جادویی» برای مسائل اجتماعی — اقتصادی ساختاری می‌داند؟
 (۱) بریک (۲) بوردیو (۳) پارسونز (۴) پیازه
- ۱۷۴- از دیدگاه استنلی هال، جوانان تحت تأثیر چه امری هستند؟
 (۱) تسلیم کورکورانه (۲) عقلانیت تکاملی (۳) نیروهای متضاد (۴) محرک‌های پرخاشگرانه
- ۱۷۵- کدام انسان‌شناس، به مطالعه فرایند انتقال فرد به دوره بزرگسالی در جوامع سنتی پرداخت؟
 (۱) لوی اشتروس (۲) رادکلیف براون (۳) مارسل موس (۴) مارگارت مید
- ۱۷۶- مفهوم نوقبیل‌ها از نظر مافسولی بر چه چیزی اشاره دارد؟
 (۱) فردی شدن ارتباطات در عصر پست‌مدرن (۲) شکل‌گیری اجتماعات اظهاری پست‌مدرن (۳) افزایش پیدا کردن فردگرایی و شکنندگی اجتماع (۴) عضویت‌های گروهی متشکل براساس طبقه و جنسیت
- ۱۷۷- به نظر کوهن، ظهور هراس‌های اخلاقی ناشی از کدام مورد است؟
 (۱) نهاد خانواده (۲) نظام تربیتی (۳) سیاست‌های اجتماعی (۴) گفتمان‌های رسانه‌ای
- ۱۷۸- به باور کدام نظریه‌پرداز، افراد واقع در موقعیت‌های اجتماعی مختلف، حوادث تاریخی را به گونه متفاوتی تجربه می‌کنند؟
 (۱) ژان پیازه (۲) کارل مانهایم (۳) مارگارت مید (۴) اریک اریکسون
- ۱۷۹- پارسونز، «مقوله جوانی» را در شرایط جدید چگونه توضیح می‌دهد؟
 (۱) مقوله‌ای گسسته و اختلاف‌انگیز (۲) نتیجه ترکیب امر محلی و امر جهانی (۳) مقاومت جوانان در مقابل فرهنگ مسلط (۴) مهلتی برای بی‌مسئولیتی ساختاریافته میان کودکی و بزرگسالی
- ۱۸۰- در کدام مکتب نظری، جوانی به مثابه مقاومت در برابر فرهنگ مسلط در نظر گرفته می‌شود؟
 (۱) نظریه‌های خرده‌فرهنگی (۲) نظریه‌های رشد (۳) نظریه ساخت‌یابی (۴) نظریه ساختارگرایی کارکردی
- ۱۸۱- ایده سرمایه خرده‌فرهنگی توسط چه کسی مطرح شده است؟
 (۱) کوهن (۲) هبداچ (۳) کلارک (۴) تورنتون
- ۱۸۲- در نظریه استیرلین، جدایی دختران از مادرانی که با آن‌ها پیوند مهرآمیزی ندارند، از چه الگویی تبعیت می‌کند؟
 (۱) طرد (۲) تفویض (۳) تعارض (۴) وابستگی
- ۱۸۳- مطابق نظریه کدام جامعه‌شناس، آسیب‌پذیری جوانان در مدرنیته متأخر ناشی از تنش میان وابستگی اجباری و رهایی اجباری است؟
 (۱) کلارک (۲) ویلیس (۳) گیل جونز (۴) آنتونی گیدنز
- ۱۸۴- به عقیده کدام جامعه‌شناس، ایدئولوژی مصرفی، کنترل فرد را در دست گرفته و سبک زندگی جوانان امروزی را موقتی و کوتاه‌مدت ساخته است؟
 (۱) بودریار (۲) فروید (۳) کلمن (۴) اریکسون
- ۱۸۵- در نظریه کدام جامعه‌شناس، در مدرنیته متأخر ریسک‌ها از لحاظ فضایی و زمانی فاقد حد و حدود شده و نوعی «رهایی توأم با اجبار» از بیوگرافی‌های استاندارد تعریف‌شده از سوی نهادها برای جوانان شکل گرفته است؟
 (۱) ژان پیازه (۲) نربرت الیاس (۳) الیش بک (۴) پی‌یر بوردیو

دانش اجتماعی مسلمین

- ۱۸۶- نظریه «جهاد تبیین» را چه کسی مطرح کرده است؟
 (۱) امام خمینی (ره) (۲) آیت‌الله خامنه‌ای (۳) شهید مطهری (۴) آیت‌الله جوادی آملی
- ۱۸۷- این نظریه که بیان می‌کند «صلاحیت هیئت حاکمه و اشخاصی که کارهای حساس در دستشان است، این موجب صلاحیت در عموم می‌شود» از کیست؟
 (۱) عبه (۲) دکتر شریعتی (۳) امام خمینی (ره) (۴) آیت‌الله جوادی آملی



۱۵۳- گزینه «۲» رولان بارت (۱۹۸۰ - ۱۹۱۵) یکی از مهم‌ترین متفکران و منتقدان ادبی در قرن بیستم بود که همواره در جستارهای خود و نظریه‌پردازان فرهنگی، بر اهمیت نشانه‌شناسی تأکید می‌کرد. وی تأثیر عظیمی بر مطالعات فرهنگی و ادبی گذاشت. بارت در کتاب «لذت متن» معتقد است که هر خواننده با نگاه و علائق شخصی خود به متن می‌نگرد و همان قسمت یا قسمت‌هایی از شیء را برمی‌گیرد که برایش لذت‌بخش است. این لذت که متن خواندنی نوعاً دارای آن است؛ نقطه مقابل متن کیف‌آور (متن تفریحی، سرخوشی) است. متن کیف‌آور برخلاف متن غالباً غیرقابل خواندن و شاعرانه کیف‌آور، اغلب از دلچسبی و پالودگی والایی برخوردار است. از نظر وی اسطوره‌ها اشکال فرهنگ عامه هستند. بارت برای این کار از مفهوم داده‌های نشانه‌شناسی مدد می‌جوید. نشانه‌شناسی در مفهومی که رولان بارت در نظر داشته است، برخلاف دیدگاه ساختارگرایی قدیم، به فقدان ساختاری کلی در پس نشانه‌ها اشاره دارد. از نظر او موضوع نشانه‌شناسی، بررسی شیوه تولید نظام نشانه‌های معنا بخش است و نشانه‌شناسی نشانه‌ها، معانی و فهم واقعیت را ممکن می‌سازد. نظام نشانه‌ها کلی و برای عموم جامعه بشری نیست بلکه تاریخی و مقید است لذا هیچ تجربه عینی و خالصی از جهان واقع وجود ندارد و فهم جهان واقع لاجرم بستگی به نظام نشانه‌ها (مثلاً زبان) دارد. اسطوره‌ها از دیدگاه بارت نوعی زبان یا نظام نشانه‌هاست؛ اگرچه مقید به تاریخ و جامعه است، لیکن خود را عام و کلی جلوه می‌دهد.

به نظر وی فرهنگ مدرن مجموعه‌ای از اسطوره‌ها به این معناست و مردم، فرهنگ به این معنا را نه به عنوان امور صناعی، بلکه به عنوان امور طبیعی و عینی تلقی و مصرف می‌کنند. اما نشانه‌شناسی، ایدئولوژی نهفته در پس اساطیر را به عنوان فرهنگ برملا می‌سازد.

۱۵۴- گزینه «۳» رابطه پیچیده بین روانکاوی و فرهنگ را می‌توان به هنگام در نظر گرفتن ظهور آن در پایان قرن ۱۹ در وین - یک محیط فرهنگی که روشنفکران در آن در حال توسعه فناوری در چند زمینه به طور همزمان بودند - نشان داد. نخبگان فرهنگی وین ترکیب نادری از محلی‌گرایی و جهان میهن‌گرایی، سنت و مدرنیته را داشتند که در شهر نوعی انسجام عظیم‌تر به نسبت دیگر شهرهای آن زمان به وجود آورده بود. وین محرکی برای ظهور روانکاوی فراهم نمود که مهم‌ترین آن‌ها حضور اساتیدی چون بروک و دیگران در دانشگاه بود. در یک نظام تحصیلی که به دانش‌آموزان بهترین‌های فرهنگ غرب را در روابط پیچیده بین یهودیان وین و محیطشان که با ترکیبی از جاذبه متقابل، نفرت و تحقیر مشخص می‌شد، ارائه می‌داد. از نظر آنان طبقه تحصیل کرده و فرهیخته مدام بایستی در حال بازتولید باشند.

۱۵۵- گزینه «۲» به نظر استوارت هال در خصوص مدارهای فرهنگی تأکید و اصرار بیش از حد استفاده از این استعاره الکتریکی کاری خطاست چرا که مداربندی صرفاً مدلی از یک سری اتصالات و فیوزهاست که هر لحظه امکان عمل کردن آن وجود دارد. اما منظور اصلی از استفاده از این مدل آن است که مداری بین تولید و مصرف فرهنگ وجود دارد. کارکرد این استعاره تأکید بر این مطلب است که یک معنای فرهنگی برای استقرار یافتن و تثبیت شدن، باید ارسال و سپس دریافت شود. پرسشی که مطرح می‌شود تنها این نیست که تولیدکننده قصد تولید چه معنایی را داشته، زیرا شنوندگان و بینندگان پیام‌گیرندگانی منفعل نیستند بلکه در خلق معنا شرکتی فعال دارند. گفته و بیان معروف و شناخته‌شده‌ای در این باره را می‌توان در یکی از مقاله‌های استوارت هال یافت؛ مقاله‌ای تحت عنوان «کدگذاری / کدگشایی» که چندین بار به چاپ رسیده و بسیار به آن استناد می‌شود.

مردم‌شناسی فرهنگی

۱۵۶- گزینه «۳» آندره مارتینه زاده ۱۹۰۸ درگذشت ۱۹۹۹، زبان‌شناس برجسته فرانسوی و یکی از پیشگامان زبان‌شناسی نقش‌گراست. او یکی از اعضای مکتب زبان‌شناسی پراگ به شمار می‌رود. مارتینه سردبیر مجله ورد بود که در نیویورک چاپ می‌شد. مهم‌ترین دستاورد او در زبان‌شناسی آن است که از سطح توصیف زبانی فراتر رفت و وارد حوزه تبیین شد. مارتینه مفهوم تجزیه دوگانه را در تقطیع عناصر زبانی به دو سطح عناصر معنامند و نقش‌مند از یک سو و عناصر فاقد معنا اما ممیز معنا (یعنی همان واج‌ها) از سوی دیگر معرفی کرد. مارتینه در فعالیت‌های زبان‌شناختی خود از سطح توصیف فراتر رفت و کوشید برای فرایندهای زبانی تبیین به دست دهد. او دو نیروی حاکم بر تحولات زبانی را معرفی کرد که به صورتی متعادل در زبان به کار می‌روند و اقتصاد زبانی را به وجود می‌آورند. یکی از این نیروها، «اصل کم‌کوشی» است و دیگری «اصل حداکثر کارایی ارتباطی». این دو نیرو به ویژه در رده‌شناسی زبانی به عنوان دو انگیزه و نیروی در تعامل و مؤثر در تغییرات زبانی مطرح هستند.

۱۵۷- گزینه «۳» عمل‌گرایی یا پراگماتیسم سنتی فلسفی است که کلمات و افکار را ابزارهایی برای پیش‌بینی، حل مسئله و کنش می‌داند و این ایده که کارکرد اندیشه بازنمایی یا بازتاب واقعیت است را رد می‌کند. عمل‌گرایان عنوان می‌کنند که بیشتر موضوعات فلسفی همچون ذات دانش، زبان، مفاهیم، معانی، اعتقادات و علوم را در قالب کارکردهای عملی و موفقیتشان بهتر می‌توان نگرینست.

۱۵۸- گزینه «۱» در سال ۱۸۸۶ میلادی در منطقه‌ای در کشور آلمان به نام نئاندرتال فسیل اشخاصی کشف شد که حدود ۱۰۰ هزار سال پیش در این منطقه می‌زیستند. این انسان که نئاندرتال نامیده می‌شود کوتاه‌تر از انسان کنونی بوده و به راست‌قامتی انسان فعلی نبوده است. آثار به دست آمده از این انسان، نشان می‌دهد که او همراه مردگان خود، توشه و اسلحه دفن می‌کرده است که دانشمندان آن را هدیه‌ای به خدایان یا توشه‌ای برای جهان مردگان تلقی کرده‌اند. همچنین آنان خرس‌ها را به صورتی منظم دفن می‌کرده‌اند که حکایت از پرستش این حیوان در میان آنان دارد. غالباً این امور را نشانه‌های دینداری این انسان‌ها تلقی کرده‌اند.

۱۵۹- گزینه «۴» آلفرد راسل والاس در سال ۱۸۲۳ در ولز به دنیا آمد. وی پدیده تکامل یا فرگشت را مطرح ساخت. والاس با تناسب فرهنگ‌های گوناگون سیر تکامل دینی را در چهار مرحله بیان می‌کند که عبارت‌اند از: شمنی، اجتماعی، چندخدایی و تک‌خدایی.

۱۶۰- گزینه «۴» هنرهای جدید دوره پارینه‌سنگی عبارت‌اند از: ۱- نقاشی درون غارها ۲- پیکرها ۳- ساخت مهره‌ها ۴- اشیای عاجی و همچنین دریاس کهن که نام فرهنگی در شمال غربی اروپا است و متعلق به ۱۰۵۰۰ سال قبل می‌باشد.

۱۶۱- گزینه «۲» در راهبرد تطبیقی یا هم‌سنجشی، تفاوت اجتماعی براساس جنسیت و سن است و جوامع برابری‌گرا هستند. این راهبرد بر پایه گشت‌زنی بنا شده است.

۱۶۲- گزینه «۴» ذات‌گرایان کار خود را با نقد از صورت‌گرایی آغاز می‌کند. کارل پولانی اولین منتقد صورت‌گرایی بود. براساس تعریف ذات‌گرایانه وی «اقتصاد یک جامعه با اشکال و ساختارهای اجتماعی تولید و توزیع گردش کالاهایی ارتباط دارد که این جامعه را در یک لحظه معین مشخص می‌سازد.»

۱۶۳- گزینه «۴» کاست نوعی طبقه‌بندی اجتماعی است که با مشخصه‌هایی مثل درون‌همسری و انتقال ارثی در سبک زندگی مشخص می‌شود که غالباً مواردی مانند شغل، وضعیت آیینی در سلسله‌مراتب آن، تعامل و محرومیت‌های اجتماعی عرفی و مفاهیم یا تصورات فرهنگی از خلوص و آلودگی در درجه‌بندی افراد دخیل و مؤثر است. نمونه پارادایم آن، تقسیم در جامعه هندوئیسم در هند است که شامل گروه‌بندی اجتماعی بسیار جدی است و ریشه در تاریخ باستان هند داشته که تا به امروز ادامه دارد. در نظام کاست افراد عضو در رتبه‌های مختلف، حق گذر به رتبه‌های دیگر را ندارند و باید شرایط ویژه‌ای را در رفتار و اعمال خود و رابطه با اعضای رتبه‌های دیگر رعایت کنند. در نظام کاست ازدواج درون‌گروهی است و برهمن‌ها و روحانیان یا رجال دینی و مدرسان والا‌ترین مقام را دارند و از دهان برهما خلق شده و انتظام اداره جامعه اصولاً به دست آنهاست. ال دومون در تحقیقات خود در رابطه با نظام کاستی متوجه شد که روابط جنسی و ازدواج در بین برهمن‌ها و روحانیان به دلیل مرتبه و مقام از نوع تک‌همسری می‌باشد.

۱۶۴- گزینه «۱» مهرپرستی یا میترالیسم آیین ایرانی پرستش ایزد خورشید، پیمان و مهر وابسته به هزاران سال پیش از میلاد بود که در اوج گسترش جهانی خود در سده‌های دوم و سوم میلادی از هند تا انگلستان و اسپانیا پیروانی داشت. این آیین از ظهور زرتشت تا دوران اشکانیان و از هخامنشیان تا ظهور اسلام ادامه پیدا می‌کند. یکی از باورها و عقاید میتراپی قربانی کردن در درون غارها بود که مرتبط با دین زرتشت - آیین مهری می‌باشد.

۱۶۵- گزینه «۱» ریدلی نظریه تحول همزمان را مطرح کرد. وی معتقد بود که تکامل فرهنگ و مغز به طور همزمان رخ می‌دهد و تصریح کرد که رشد فرهنگ ما با مغز ارتباط تنگاتنگی دارد.

۱۶۶- گزینه «۴» جامعه عشایری دارای نظام اجتماعی مشخص بوده است که از لحاظ نوع یا ماهیت و ویژگی‌های اقتصادی، سیاسی، فرهنگی و قشربندی با نظام‌های اجتماعی مذکور در تیپولوژی‌های ارائه‌شده در آثار موجود کاملاً قابل انطباق نیست و نوع آرمانی آن را می‌توان تحت عنوان نظام ایلی از سایر نظام‌های اجتماعی متمایز کرد. با این حال در کل، مردم‌شناسان پیدایش نظام اجتماعی ایلی در ایران را منوط به بهره‌برداری از مراتع و مدیریت آن دانسته‌اند.

۱۶۷- گزینه «۲» الگوی خویشاوندی سودانی توصیفی‌ترین الگوست. هیچ خویشاوندی با اصطلاح واحدی نامیده نمی‌شود و انواع متفاوت آن‌ها از یکدیگر متمایزند. خویشاوندی در زبان فارسی شباهت زیادی با این الگو دارد.

۱۶۸- گزینه «۳» به هدیه دادن‌های غیررسمی که حساب آن به هیچ وجه نگه داشته نمی‌شود و با هیچ چشم‌داشت جبران فوری یا خاصی رد و بدل نمی‌شود، همیاری نامحدود گویند.

۱۶۹- گزینه «۱» یافته‌های محققان حاکی از آن است که نخستین اجداد انسان‌های مدرن در آسیا سکونت داشتند.

۱۷۰- گزینه «۲» در رویکرد امیک، هدف محقق این است که از طریق تکنیک‌های مشاهده مشارکتی غرق در موضوع پژوهش شود و معانی و دلایل رفتارها و اعمال موضوع پژوهش را درک کند. این اتفاق زمانی می‌افتد که محقق تا اندازه‌ای در سوژه خود مستحیل شود تا بتواند به فهم برسد. محقق سعی می‌کند معانی و دلایل‌های رفتار و اعمال موضوع پژوهش را درک کند. در این رویکرد به این نکات توجه می‌شود و در واقع پژوهشگر مردم‌شناختی با رویکرد امیک و با استفاده از روش مشاهده مشارکتی به استراتژی پژوهشی استفهامی می‌رسد.

۱۷۵- در فضای پست‌مدرن، کدام مورد در خصوص فرهنگ جوانی درست است؟

- (۱) به تمام دوره‌های زندگی سرایت می‌یابد.
(۲) مرزبندی‌های دقیق‌تری پیدا می‌کند.
(۳) ارزش یکسان با فرهنگ‌های دیگر نسل‌ها می‌یابد.
(۴) باعث تنش بیشتر بین جوانان و والدین می‌شود.

۱۷۶- انعطاف‌پذیری، سرعت و سیالیت بیشتر در زندگی جوانان، به گسترش کدام مورد کمک می‌کند؟

- (۱) همسویی فرهنگ‌ها
(۲) سبک‌های زندگی
(۳) خرده‌فرهنگ‌ها
(۴) ضدفرهنگ‌ها

۱۷۷- منظور از نسل تاریخی، کدام نسل است؟

- (۱) در یک مقطع زمانی مشابه متولد شده‌اند.
(۲) تأثیر زیادی در شکل‌گیری تحولات مهم اجتماعی - تاریخی داشته‌اند.
(۳) بیشترین تناقض و تعارضات تاریخی را در هویت خویش نمایش می‌دهند.
(۴) برحسب تعامل دوره‌های تاریخی و رسته‌های نسلی، از یکدیگر تفکیک می‌شوند.

۱۷۸- خرده‌فرهنگ‌ها از نظر شارحین سنت مطالعات فرهنگی، چه کارکردی داشتند؟

- (۱) ارائه فرصتی برای مقاومت نسبت به خانواده و ارزش‌های سنتی جامعه
(۲) ارائه فرصتی برای مشارکت بیشتر در جامعه و برخورداری از حقوق بیشتر
(۳) ارائه نقشه معنایی به جوانان و قابل تحمل کردن تنش‌های زندگی روزمره
(۴) ارائه فرصتی برای سرگرمی و بهره‌مندشدن از لذت‌های دنیای سرمایه‌داری

۱۷۹- کدام مورد، ارزش‌های رایج در میان جوانان، طبق تحلیل‌های رویکرد ساختی - کارکردی هستند؟

- (۱) خشونت - مردانگی - هیجانات افراطی
(۲) خرابکاری - تغییر نظام اجتماعی
(۳) مشارکت‌جویی - اصلاح‌طلبی
(۴) انقلابی‌گری - تحول‌خواهی

۱۸۰- کدام دیدگاه نظری، بحث نسل سنی را متغیر مهمی برای فهم موقعیت اجتماعی جوانان می‌داند؟

- (۱) رفتارگرایی
(۲) کارکردگرایی
(۳) تضاد
(۴) خرده‌فرهنگی

دانش اجتماعی مسلمین

۱۸۱- نظریه «اسلام ناب محمدی (ص) - اسلام آمریکایی» را چه کسی مطرح کرده است؟

- (۱) امام خمینی (ره)
(۲) شریعتی
(۳) مطهری
(۴) مصباح یزدی

۱۸۲- خواجه نصیرالدین طوسی، کدام عامل را مقدم بر کنترل اجتماعی می‌داند؟

- (۱) عدالت
(۲) محبت
(۳) انسجام
(۴) پذیرش

۱۸۳- در منظومه مراحل رشد تمدن اسلامی از دیدگاه آیت‌الله خامنه‌ای، مرحله چهارم کدام است؟

- (۱) نهضت اسلامی
(۲) انقلاب اسلامی
(۳) جامعه اسلامی
(۴) تمدن اسلامی

۱۸۴- در دیدگاه ابوریحان بیرونی، کدام یک از اختلاف‌های زیر، از موانع تفاهم میان فرهنگی به‌شمار نمی‌آید؟

- (۱) دینی
(۲) زبانی
(۳) جغرافیایی
(۴) آداب و رسوم

۱۸۵- کدام متفکر در تمدن اسلامی، برای اولین بار ایده «اصالت جامعه» را طرح کرد؟

- (۱) ابن خلدون
(۲) خواجه نصیر
(۳) یعقوبی
(۴) ابوریحان بیرونی

۱۸۶- کتاب «حقیقت مذهب نیچری»، از چه کسی است؟

- (۱) سیدجمال‌الدین اسدآبادی
(۲) محمد عبده
(۳) سید قطب
(۴) کوکبی

۱۸۷- کدام متفکر مسلمان، به اصالت توأمان فرد و جامعه معتقد است؟

- (۱) سید محمدباقر صدر
(۲) سیدحسین نصر
(۳) محمدتقی مصباح یزدی
(۴) مرتضی مطهری

۱۸۸- خواجه نصیرالدین طوسی، کدام مورد را عامل مؤثری در تشکیل اجتماع تلقی نمی‌کند؟

- (۱) کمال‌خواهی
(۲) عامل زیستی
(۳) گرایش ذاتی به انس
(۴) عامل جغرافیایی

۱۸۹- نظریه «مذهب علیه مذهب»، توسط کدام متفکر مطرح شده است؟

- (۱) شریعتی
(۲) مطهری
(۳) مهندس بازرگان
(۴) آیت‌الله طالقانی



- ۱۹۰- کدام متفکر، معتقد است که تحولات دولت طی سه نسل «بنیان‌گذار - مباشر - مقلد» صورت می‌گیرد؟
 (۱) فارابی (۲) خواجه نصیر (۳) ابن خلدون (۴) اخوان‌الصفاء
- ۱۹۱- از نظر استاد مرتضی مطهری، منشأ تشکیل جامعه چیست؟
 (۱) انتخاب انسان (۲) طبیعت انسان (۳) اضطراب انسان (۴) اجبار انسان
- ۱۹۲- در اندیشه عرفانی مولوی، از خودبیگانگی انسان با چه تعبیری طرح می‌شود؟
 (۱) قوس نزول (۲) قوس صعود (۳) فساد و تغییر (۴) هبوط و مسخ
- ۱۹۳- دلیل شهرت جهانی کتاب «تحقیق ماللهند» ابوریحان بیرونی، کدام مورد است؟
 (۱) روش تحقیقی (۲) سبک نگارش (۳) روش تاریخی (۴) نتایج کاربردی
- ۱۹۴- کدام مورد، موضوع علم جدید ابن خلدون است؟
 (۱) ساختار سیاسی (۲) عمران بشری (۳) نظام فرهنگی (۴) امور اقتصادی جامعه
- ۱۹۵- ابن خلدون، کدام مورد را عامل تقویت و پایداری عصبیت نمی‌داند؟
 (۱) دین (۲) جمعیت (۳) رابطه خویشاوندی (۴) اقتصاد
- ۱۹۶- در دسته‌بندی نوابت (کجروهای جامعه فاضله) از نظر فارابی، کدام گروه به برخی از هدف‌های جاهلی تمایل دارند، ولی قوانین و آیین جامعه مانع آن‌ها است؟
 (۱) محرقه (۲) مارقه (۳) فاسقه (۴) شکارچی
- ۱۹۷- اعضای جامعه فاضله فارابی واجد تمام موارد هستند، به جز
 (۱) خودبسندگی (۲) همبستگی اجتماعی (۳) نزاع‌های جمعی (۴) کنش و واکنش اجتماعی
- ۱۹۸- از نظر سیدجمال‌الدین اسدآبادی، کدام یک عامل برون‌رفت جوامع اسلامی از انحطاط و نجات از استبداد است؟
 (۱) تأکید بر علم اصول (۲) بازگشت به قرآن (۳) بازخوانی علم کلام (۴) بازگشت به علوم تجربی
- ۱۹۹- کدام سیاست در نزد اخوان‌الصفاء، به شناخت کیفیت حفظ شریعت برای امت و زنده‌کردن سنت‌های پیامبر(ص) در بیان آن‌ها در قالب امر به معروف و نهی از منکر می‌پردازد؟
 (۱) خاصیه (۲) عامیه (۳) ملوکیه (۴) نبویه
- ۲۰۰- عامل اصلی فقر در دیدگاه اخوان‌الصفاء، کدام مورد است؟
 (۱) نقش دولت (۲) تربیتی و خانوادگی (۳) زیستی و محیطی (۴) عدم رعایت حقوق فقیران از سوی ثروتمندان



همه تحولاتی که درون و خارج مرزها و ذهنیت آن‌ها رخ داده تغییر در سبک زندگی آن‌ها را هم به دنبال داشته است. اگر بپذیریم که مصرف کردن موضوعی است که می‌تواند در سبک زندگی تأثیر بگذارد باید بپذیریم که خیلی از تغییرات ایجاد شده در نگاه جوان‌ها و زندگی‌شان برآمده از دسترسی ارتباط و فهم متفاوتی است که از مصرف و مصرف‌گرایی دارند. به نظر می‌رسد لازمه پویایی جامعه تغییر در سبک‌های اجتماعی است. جوان‌ها هر چه که باشند نموداری از آینده هستند. آن‌ها سبک‌های مختلف زیستن و نگاه کردن به زندگی را تولید می‌کنند.

۱۷۷- گزینه «۴» نسل تاریخی به نسلی گویند که در یک دوره زمانی و در گروه یا دسته‌های نسلی از یکدیگر جدا می‌شوند. به عبارت دیگر نسل تاریخی به مجموعه‌ای از افراد اشاره دارد که در یک دوره زمانی خاص به دنیا آمده‌اند و با هم اشتراکات زیادی دارند، از جمله تجربه‌های مشترک اجتماعی، اقتصادی و سیاسی.

معمولاً نسل‌ها براساس بازه زمانی تقریبی ۳۰ سال که در آن یک فرد معمولاً دوران نوجوانی، جوانی، میانسالی و پیری را طی می‌کند تعریف می‌شوند.

۱۷۸- گزینه «۳» خرده‌فرهنگ گروهی از افراد یک جامعه فرهنگی است که خود را از ارزش‌های فرهنگ محافظه‌کار استاندارد یا مسلطی که به آن تعلق دارد متمایز می‌کند و اغلب برخی از اصول بنیادی خود را حفظ می‌کند. خرده فرهنگ‌ها، هنجارها و ارزش‌های خود را در مورد مسائل فرهنگی، سیاسی و جنسی، توسعه می‌دهند. شارحین معتقد بود که کارکرد خرده فرهنگ‌ها، دادن یک طرح یا نقشه معنایی به جوانان به منظور تحمل کردن تنش‌های زندگی روزمره افراد است. در جامعه مدرنیسم و پست‌مدرنیسم خرده فرهنگ‌ها برخی از اصول بنیادین فرهنگ خانوادگی و یا جامعه خود را نقض می‌کنند اما با این حال خود را بخشی از جامعه می‌دانند.

۱۷۹- گزینه «۱» در سنت ساختی - کارکردی بر ساختار تأکید می‌شود. بسیاری از اندیشمندان تمام مشکلات و کجروی‌ها را از ساخت جامعه می‌دانند. براساس این نظریه احساس ناکامی، از خودبیگانگی، فقدان حمایت، مشیت خانوادگی احتمال ارتکاب جرم فرد را افزایش می‌دهد و یک امر مطلوب برای انتقام و کینه‌توزی و گسستن قید و بندهای احتمالی را به وجود می‌آورد که این احساسات را به شکل رفتارهایی از قبیل خشونت نشان می‌دهد. اگر ناکامی و فشار متوجه درون فرد گردد تلاش برای خودکشی افزایش می‌یابد. طبق رویکرد ساختی - کارکردی ارزش‌های موجود رایج در جامعه بر پایه‌ای بنا شده‌اند که منجر به گره خوردن خشونت، مردانگی و هیجانات افراطی شده است. به طوری که سرعت تغییر ارزش‌ها، دگرگونی قابل توجهی در میان جوانان پدید آورده است که امروزه شاهد آنیم.

۱۸۰- گزینه «۲» کارکردگرایی اساساً می‌کوشد تا هر نهاد مشخص اجتماعی و فرهنگی را در قالب پیامدهایی تبیین کند که برای جامعه به مثابه یک کل دارد (بنابراین کارکردگرایی بدیلی برای تبیین‌های تاریخی ظهور نهادهای جوامع گوناگون است). تبیین کارکردگرایانه بر این فرض استوار است که همه نهادها در شکل مطلوبشان در حفظ ثبات جامعه و نتیجه بازتولید جامعه از نسلی به نسلی سهیم هستند.

دانش اجتماعی مسلمین

۱۸۱- گزینه «۱» اصطلاح «اسلام ناب محمدی» توسط امام خمینی (ره) مطرح شده است تا به اسلام حقیقی و اصیل بدون پیرایه و آرایش اشاره کند. این اصطلاح در مقابل «اسلام آمریکایی» به کار می‌رود که به برداشت‌های تحریف‌شده و غیراصیل از اسلام اشاره دارد. مهم‌ترین شاخصه‌های اسلام ناب محمدی از نظر امام خمینی، جامعیت و توانمندی، محوریت قرآن و سنت حیات‌بخش اجتهاد پویا و زنده، میانه‌روی عدالت‌خواهی، پیوند با سیاست، ظلم‌ستیزی و حمایت از محرومان است. اسلام ناب، اسلام رنجیدگان زمین است که در تقابل همیشگی با اسلام آمریکایی به معنای اسلام غیراصیل و تحریف‌شده است و برخی از شاخصه‌های آن عبارت است از: راحت‌طلبی، سرمایه‌داری ظالمانه، تحجرگرایی و تفکر التقاطی. ایشان عالمان غیرمذهب و روحانی‌نماها را در صف نخست دشمنان داخلی اسلام ناب محمدی و استکبار جهانی را نیز مهم‌ترین دشمن خارجی آن می‌شمرد. روح‌الله خمینی از این اصطلاح به صورت عامی بهره می‌گیرد. وی اسلام آمریکایی را شامل مواردی چون «اسلام اشرافیت»، «اسلام ابوسفیان»، «اسلام ملاهای کثیف درباری»، «اسلام مقدس‌نماهای بی‌شعور حوزه‌های علمی و دانشگاهی»، «اسلام نکبت و ذلت»، «اسلام پول و زور»، «اسلام فریب و سازش و اسارت»، «اسلام حاکمیت سرمایه و سرمایه‌داران بر مظلومین و پابرهنگها» ذکر می‌کند. وی این اصطلاح را در برابر اسلام ناب محمدی، اسلام پابرهنگان و محرومان قرار می‌دهد. اسدالله بیات، درک نوشته‌های علی شریعتی را مدیون متمایزسازی در «اسلام ناب محمدی» و «اسلام آمریکایی» توسط امام خمینی دانسته است. همچنین امروزه اسلام آمریکایی را به چهار شاخه تندروی غرب‌ستیز، سکولار، راست دینی اسلام و عرفان‌های دروغین تقسیم می‌کنند.

۱۸۲- گزینه «۲» خواجه نصیرالدین طوسی محبت و مهرورزی را از ویژگی‌های ذاتی انسان می‌داند و می‌گوید «واژه انسان مشتق از نسیان نیست، بلکه از انس گرفته شده و چون خصیصه ذاتی انسان و کمال او به حساب می‌آید و کمال هر چیزی به این است که خاصیت خود را ظاهر سازد، بنابراین آدمی باید محبت را بپذیرد و مهر بورزد. از این رو عقل و دین، آدمی را به مهرورزی فرا خوانده و زمینه آن را فراهم آورده‌اند، بدون تردید اگر محبت بر خانه، مدرسه و جامعه حاکم باشد و در برنامه مسئولان برنامه‌ریزی تعلیم و تربیت مورد عنایت جدی قرار گیرد و زمینه اجرای آن نیز فراهم شده باشد، بسیاری از تباهی‌ها، نابسامانی‌ها و مشکلات حل خواهد شد».

خواجه طوسی محبت را برتر از عدالت دانسته است. زیرا عدالت موجب پیدایش اتحاد صناعی است، ولی محبت عامل پیدایش اتحاد طبیعی و اتحاد طبیعی برتر از اتحاد صناعی است و اگر محبت در خانه و مدرسه و جامعه حاکم باشد نیازی به عدالت نیست. خواجه نصیرطوسی محبت آدمی را به دو دسته طبیعی و ارادی تقسیم می‌کند: محبت طبیعی نظیر محبت والدین به فرزند که از خواست‌های ذاتی و درونی است و محبت ارادی، محبتی است که عوامل گوناگونی مانند لذت‌های زودگذر منافع مادی و کمال‌جویی و سعادت‌خواهی، موجب پیدایش آن می‌شوند.

از همه محبت‌ها بهتر و بالاتر محبتی است که از هر گونه شائبه مادیات، انفعالات، کدورت و ظلمت تهی است و آن محبتی است که در نهاد انسان به خدای سبحان نهاده شده و با ذات و سرشت او آمیخته شده است و چون آن را رشد دهد به مقام رضا و تسلیم و شوق و انس نایل می‌آید و تنها خدا را می‌بیند و رضایت او را می‌جوید. اندیشه‌های اجتماعی خواجه نصیرالدین طوسی عبارتند از:

اصالت جامعه: خواجه نصیر در این بحث برای علم مدنی، موضوعی حقیقی را تدارک می‌بیند و فراتر از آنچه دیگر حکمای اسلامی در موضوع این علم مطرح کرده‌اند گام می‌نهد. او جامعه را مرکبی حقیقی می‌داند که از ترکیب ارگانیک افراد پدید آمده است و تقسیم کار، از جمله عناصر وحدت و انسجام آن است.

عامل زیستی: بقای انسان و ادامه حیات او در گرو اجتماع آن‌هاست و انسان‌ها هیچ‌یک به تنهایی از عهده این مهم بر نمی‌آیند.

کمال خواهی: انسان فطرتاً کمال‌طلب است. اما این امر به دو دلیل منوط به زندگی اجتماعی و اختلاط و معاشرت با دیگر انسان‌ها است. اول آنکه کمال انسان منوط به بقای اوست و این امر نیز همان‌طور که گفته شد، با زندگی اجتماعی ممکن است. دوم اینکه قوه و استعداد رسیدن به کمال زمانی در انسان به فعلیت می‌رسد که در میان همنوعان خود و در اجتماع زندگی کند.

گرایش ذاتی به انس: از نظر خواجه نصیر، انسان مدنی‌الطبع و ذاتاً اجتماع‌گراست.

تعاون: از نظر خواجه نصیر انسان موجودی اجتماعی است. از نظر وی وصول به این غرض در سایه تعاون در اجتماع امکان‌پذیر است.

تقسیم کار اجتماعی: خواجه نصیر اهمیت خاصی برای تعاون در جامعه قائل است. به نظر وی تنها راه تحقق تعاون در جامعه تقسیم کار میان افراد جامعه است.

محبت و همبستگی اجتماعی: به نظر وی، محبت موجب اتحاد و همبستگی میان افراد و مانع از هم گسستن پیوندهای اجتماعی می‌شود. بنابراین، قوام جامعه به وجود این عامل بستگی دارد.

قشربندی اجتماعی: از نظر خواجه نصیر در هر طبقه مشاغل متفاوتی گنجانده شده ولی ملاک در این طبقه‌بندی نقش و کارکرد کمابیش مشترکی است که برای آن‌ها قائل است. در این میان نباید توجه خاص خواجه به لزوم اعتدال در نظام اجتماعی که در ضمن بینش طبیعت‌گرایانه خود از نظام اجتماعی، شرط حصول آن را بیان می‌کند، از نظر دور داشت.

چهار طبقه به صورت مقابل است: (۱) اهل قلم (۲) اهل شمشیر (۳) اهل معادله (۴) اهل مزارعه

هنجارها و قوانین اجتماعی: خواجه در این قواعد قراردادی را برحسب منشأ و سبب قرار داده و به دو بخش آداب و رسوم، ناموس یا قانون تقسیم می‌کند. **آداب و رسوم:** آن دسته از قواعد است که بر اثر توافق آحاد جامعه یا جماعتی بر آن پدید آمده است.

ناموس یا قانون: آن است که با پشتوانه تأیید الهی و به دست شخصی همچون پیامبر یا امام معصوم ارائه می‌شود. این قوانین که خواجه از آن‌ها به ناموس الهی تعبیر می‌کند علاوه بر احکام فردی و عبادات، قوانین اجتماعی را نیز شامل می‌شود و وظیفه‌ی افراد را در مورد شیوه‌ی رفتار در خانواده و جامعه و نیز شیوه‌های تنظیم رفتار اجتماعی روشن می‌سازد.

کنترل اجتماعی: خواجه در ضمن بیان نیاز زندگی اجتماعی به قانون و دولت به‌عنوان مجری قانون، به مسئله انحرافات اجتماعی و علل بروز آن و نیز به لزوم نظارت بر رفتار اجتماعی و تنظیم کنترل آن اشاره می‌کند.

نقش محبت در رفتار اجتماعی: به نظر خواجه نصیر، اجرای عدالت به‌منظور کنترل رفتار اجتماعی و حفظ نظام امور جامعه است ولی با وجود محبت در جامعه، زمینه‌ی نیاز به اجرای عدالت که همان خروج از مسیر تبادل و همبستگی است، از بین می‌رود. به عبارت دیگر محبت در رتبه مقدم بر کنترل اجتماعی است و با وجود آن نیازی به کنترل در جامعه وجود ندارد.

زندگی اجتماعی و ضرورت وحی: برای انسان در گذران زندگی، نوعی سیاست که پاسدار زندگی اجتماعی ضروری‌اش باشد، بس است، هر چند حکومتی از روی استیلا یا مشابه آن باشد و دلیل این مطلب، نمونه‌های عینی چنین جوامع یا چنین حکومت‌هایی در نقاط مختلف جهان است. گواه روشن بر اینکه خواجه درصدد شرح دیدگاه ابن‌سینا، آن است که خود به همین بیان در شرح تجرید بر ضرورت بعثت انبیا استدلال کرده است.

طبقات اجتماعی در نظرگاه خواجه نصیر طوسی: نصیرالدین طوسی در حکمت عملی، وجوه مختلف ساختار حیات اجتماعی را بررسی کرده و در حکمت مدنی به طبقات اجتماعی و جایگاه آن‌ها در اجتماع پرداخته است.

۱۸۳- گزینه ۳: از نظر معظم‌له، با شکل‌گیری جامعه اسلامی اسوه و زمینه برای الگوگیری و آغاز تمدن اسلامی که تجلی کامل آن در عصر ظهور خواهد بود فراهم می‌گردد.

۱۸۴- گزینه ۳: ابوریحان بیرونی در آثار خود به موانع متعددی در راه تفاهم میان فرهنگی اشاره می‌کند که از جمله این موانع می‌توان به تفاوت‌های زبانی، تفاوت‌های مذهبی و باورها و تفاوت‌های عادات و رسوم اشاره کرد. بیرونی معتقد بود که این تفاوت‌ها می‌توانند منجر به سوءتفاهم و اختلاف شوند اما او همچنین بر اهمیت درک و شناخت فرهنگ‌های دیگر برای غلبه بر این موانع تأکید داشت. او فکر می‌کرد که فرهنگ بسیار مهم است فرهنگ شامل روش خاص زندگی گروهی از مردم است که دربرگیرنده غذا، موسیقی، لباس و حکایات بومی و ... آن‌ها می‌باشد. مکان‌های جغرافیایی مختلف فرهنگ‌های متفاوتی دارند. بیرونی معتقد بود که ما باید به همه فرهنگ‌ها احترام بگذاریم. او فکر می‌کرد که هر فرهنگی چیزی ارزشمند برای ارائه دارد.