

## سوالات آزمون گروه زبان دکتری ۹۹

## استعداد تحصیلی

## بخش اول: درک مطلب

■ راهنمایی: در این بخش، دو متن به طور مجزا آمده است. هریک از متن‌ها را به دقت بخوانید و پاسخ سؤال‌هایی را که در زیر آن آمده است، با توجه به آنچه می‌توان از متن استنتاج یا استنباط کرد، پیدا کنید و در پاسخنامه علامت بزنید.

## متن (۱)

شاید بتوان گفت که نخستین توصیفات و تعاریف از ادبیات و شعر، بر بازتاب احوالات پنهانی و غلیان احساسات درونی تأکید داشته‌اند. امروزه، هنوز این نگرش به شعر و ادبیات به انحای مختلف حفظ گردیده است و بسیاری بر آن‌اند تا شعر را انعکاس دریافت‌ها و حالات اندرونی شاعر در رویارویی با اجتماع، جهان هستی و خویشتن تعبیر نمایند. افلاطون، فیلسوف شهیر یونان باستان، شعر را نوعی از مکاشفه و اندر یافت شاعرانه می‌پندارد که شاعر در تولید و سرایش آن نقشی ندارد و ارسطو، معلم اول، تخیل را از شروط ذاتی شعر برمی‌شمرد که هم سبب تقلید و هم لذت آدمی از آن می‌شود و علت فاعلی را نه شاعر بلکه الهام و جذب می‌نامد. حتی در نگاه اندیشمندانی چون خواجه نصیر طوسی، نظامی عروضی و حاج ملا هادی سبزواری، تخیل شاعر نقش اولیه در خلق شعر دارد، آنچنان که حاج ملا هادی سبزواری اذعان کرده است «حتوای شعر بر مخیلات است و سجع و قافیه آب و رنگ آن را می‌افزاید». تصرفات ذهنی شاعران بر جهان هستی و پوشیدن لباس تخیل بر تن واقعیات و حقایق بیرونی، در نگاه اول، از متن ذهن و ناخودآگاه شاعر بیرون می‌آید و لذا این شاعر است که نقطه آغاز فرایند شعر و شاعری می‌گردد. شعر به مثابه حاصل کارکرد ذهنی می‌شود که از یک سوی شاعر (یا جذب‌ه وی) در حکم علت فاعلی، و از سوی دیگر، محاکات یا تقلید در جای علت مادی، وزن و قافیه علت صوری، و تأثیرات آتی بر دل خواننده علت غایی می‌گردند. به نظر می‌آید هم در شعر انگلیسی و هم در شعر فارسی، همواره دغدغه نقدهای ادبی و نگرش‌های هستی‌شناسانه ادبیات بر کارکرد ذهن شاعر تکیه داشته‌اند. خاصه در شعر فارسی که در آن، غزل و ادبیات غنایی، در زمره نمونه‌های عالی شعر احساسی و خودجوش به حساب آمده است و در دفترها و دواوین شاعران، بخش قابل توجهی به غزل اختصاص یافته و شاعران گویی خود را ملزم به سرودن، یا حتی ناچار به واکنش نسبت به این تکانه‌های درونی و جذبه‌های مکاشفه‌آمیز می‌دیده‌اند. لذا، شعر تغزلی و گونه غزل در دفاتر شعری شاعران از قرن پنجم قمری تا عصر حاضر، حتی در دفاتر شاعران معاصر هم چون شهریار و عماد خراسانی، به وفور یافت می‌شود. اما در تاریخ ادبیات انگلیسی، داستان شعر به گونه دیگری رقم خورده است.

کج ۱- کدام مورد زیر، ادامه منطقی متن حاضر است؟

(۲) نوعی از شعر، غیر از شعر احساسی و خودجوش

(۱) تأثیر فرهنگ و زبان بر فهم شعر

(۴) اختلاف شعر در ادبیات معاصر انگلیسی با شعر سنتی در زبان فارسی

(۳) دلایل آنان که شعر را بازتاب احوالات پنهانی می‌دانند.

کج ۲- طبق پاراگراف اول، احوالات پنهانی و غلیان احساسات درونی، انعکاس کدام مورد زیر است؟

(۱) الهامات فرامادی شاعر

(۲) تقلید آگاهانه شاعر از احوالات درونی خود

(۳) تخیل شکل گرفته در برخورد با محیط بیرونی

(۴) تلاش شاعر در رنگ و معنی دادن به اجتماع، جهان هستی و خویشتن

کج ۳- کدام مورد زیر را می‌توان از متن، در خصوص نگاه حاج ملا هادی سبزواری به شعر، استنباط کرد؟

(۱) در خلق شعر، عوامل دیگری نیز به غیر از تخیل شاعر، دست‌اندرکار هستند.

(۲) جنبه تخیلی شعر، برگرفته از متفکرانی چون افلاطون و ارسطو می‌باشد.

(۳) شعر به مثابه حاصل کارکردی ذهنی، مستقل از تجربیات شاعر است.

(۴) لذت شعری، حاصل پیوند شعر با ذات انسان است.

کج ۴- به کدامین دلیل زیر، نویسنده متن در ابتدای پاراگراف دوم، عبارت «به نظر می‌آید» را به کار برده است؟

(۲) جانب احتیاط را گرفتن

(۱) به خاطر نداشتن اطلاعات کافی از موضوع

(۴) نشان دادن فروتنی

(۳) احترام به نظر خواننده

## متن (۲)

نظریه‌ها و دیدگاه‌های متعددی در مورد پدیده ادب وجود دارد. از دیدگاه نظریه‌پردازان پسامدرن، در مطالعات گفتمانی، پدیده ادب / بی‌ادبی کلامی باید با توجه به فرهنگ، مورد بررسی قرار گیرد و همچنین آنها، این پدیده را ذاتی زبان نمی‌دانند و برای بررسی آن، هنجارهای اجتماعی و بافت نیز لازم است. ادب از دیدگاه یول، به منزله مفهومی ثابت همچون رفتارهای اجتماعی مؤدبانه یا آداب معاشرت است. اولین بار گرایس، چهار اصل کمیت، کیفیت، ربط و روش / شیوه و در کنار این اصول، اصل ادب را نیز مطرح ساخت. لیچ، این اصل را به‌عنوان یک اصل مستقل گسترش داد و بعد از آن، براون و لوینسن به تکمیل آن پرداختند. لیچ و براون و لوینسن، راهبردهای ادب را بر پایه اصول همکاری گرایس می‌دانند که رعایت آنها برای برقراری و تداوم ارتباط کلامی بسیار ضروری است. در واقع، معتبرترین نظریه ادب که بر پایه اصول همکاری گرایس بنا شده است، مربوط به نظریه ادب براون و لوینسن است که در سال ۱۹۷۸ پیشنهاد شد و در سال ۱۹۸۷ به صورت مستقل به چاپ رسید. این نظریه، از اوایل دهه ۹۰، با مطرح شدن رویکردهای گفتمان‌مدار همواره مورد انتقاد قرار گرفته است. هر چند برخی از انتقادات طرح شده، منطقی و قابل قبول است؛ اما به دلیل قابلیت بالای مدل براون و لوینسن، انسجام آن، توجه به نکات ریز و جزئی و کاربردی بودن آن در مطالعات میان‌فرهنگی، از عملی‌ترین و کاربردی‌ترین رویکردها در تحلیل ادب زبانی محسوب می‌شود.

نظریه ادب براون و لوینسن بر حفظ وجهه افراد تکیه دارد، به این معنی که وجهه به تصویری اطلاق می‌شود که اجتماع از هر فرد دارد. با توجه به این نظریه، چند ویژگی مهم در مورد پدیده ادب وجود دارد: یکی از این ویژگی‌ها، جهانی بودن مفهوم ادب است. [۱] دومین ویژگی، تأکید بر هدف فرهنگی بر پایه متغیرهای اجتماعی است که در هر تعاملی، باعث ایجاد تهدید کنش وجهه می‌شود. بر طبق این نظریه، اگر فردی به دیگران احترام می‌گذارد، جهت پیشگیری از به خطر افتادن وجهه خود است. [۲] در مدل براون و لوینسن، ادب عبارت است از توجه به وجهه شنونده و به‌کارگیری راهبردهایی به منظور کاهش میزان تهدید آن. براون و لوینسن وجهه را، به تبعیت از گافمن، «خودانگاره کلی که هر عضو جامعه برای خود قائل است»، تعریف نموده‌اند و برای هر فرد، دو نوع وجهه به نام وجهه سلبی (آزادی) و وجهه ایجابی (تأییدی) برمی‌شمارند. منظور از وجهه سلبی، میل فرد به آزادی عمل در اجتماع و بیزاری از تحمیل و منظور از وجهه ایجابی، میل او به تأیید شدن، دوست داشته شدن و پذیرفته شدن به‌عنوان عضوی از گروه و جامعه است. [۳] این دو وجهه، «خواست یا نیاز» پایه محسوب می‌شوند و هر عضوی از جامعه، به این دو وجهه در خود و دیگری توجه داشته و خواستار آن است که به میل یا وجهه-خواست او، احترام گذاشته شود. همان‌گونه که او نیز به وجهه -خواست دیگران احترام می‌گذارد؛ [۴] به این‌گونه کنش‌ها، کنش‌های تهدیدگر وجهه اطلاق می‌شود.

کج ۵- کدام مورد زیر، به بهترین وجه، ساختار متن را توصیف می‌کند؟

- ۱) موضوعی مناقشه‌برانگیز در حوزه زبان و فرهنگ از دیدگاه‌های مختلف تعریف و لزوم به‌کارگیری راه‌حلی جامع، مورد تأکید قرار می‌گیرد.
- ۲) زمینه تاریخی یک پدیده شرح کلی داده می‌شود و سپس، مفهوم امروزی مورد نقد و بررسی قرار می‌گیرد.
- ۳) چندین نظریه برای توجیه مفهومی انتزاعی مقایسه و دلایل برتری یکی از آنها بر دیگری برشمرده می‌شود.
- ۴) پیش‌زمینه درک یک مقوله اجتماعی مطرح و سپس آن مقوله، در چهارچوبی خاص شرح داده می‌شود.

کج ۶- منظور از «آن» در پاراگراف دوم (سطر ۱۶)، کدام است؟

- ۱) مدل براون و لوینسن      ۲) اصل ادب      ۳) وجهه      ۴) راهبرد

کج ۷- کدام مورد زیر را می‌توان به‌دراستی، از متن در خصوص نظریه ادب براون و لوینسن برداشت کرد؟

- ۱) ادب را پدیده‌ای چندعاملی می‌انگارد که در تعامل با متغیرهای اجتماعی معنی می‌یابد.
- ۲) ادب را به همان اندازه که متغیر وابسته به فرهنگ می‌داند، فرامرزی و جهانی نیز می‌بیند.
- ۳) ادب، موضوعی مناسب برای تحقیق و تفحص‌های کاربردی در حوزه درک تأثیر زبان بر فرهنگ محسوب می‌شود.
- ۴) ادب، سپری دفاعی است که افراد جامعه برای حفظ تعاملات اجتماعی و نگرهبانی از حس احترام به خود، بدون خودآگاهی آن را رعایت می‌کنند.

کج ۸- کدام محل در متن که با شماره‌های [۱]، [۲]، [۳] و [۴] مشخص شده‌اند، بهترین محل برای قرارگرفتن جمله زیر است؟

«اما در تعامل‌های روزمره، خواست‌های افراد در تقابل با یکدیگر قرار گرفته و افراد کنش‌هایی انجام می‌دهند که وجهه دیگران را مورد تهدید قرار می‌دهد.»

- [۱] ۱)      ۲) [۲]      ۳) [۳]      ۴) [۴]

## بخش دوم: استدلال منطقی

■ **راهنمایی:** برای پاسخگویی به سؤال‌های این بخش، لازم است فقط موقعیتی را که در هر سؤال مطرح شده، مورد تجزیه و تحلیل قرار دهید و سپس گزینه‌های را که فکر می‌کنید پاسخ مناسب‌تری برای آن سؤال است، انتخاب کنید. هر سؤال را با دقت بخوانید و با توجه به مطالب مطرح شده در هر سؤال و نتایجی که بیان شده و بیان نشده ولی قابل استنتاج است، پاسخی را که صحیح‌تر به نظر می‌رسد، انتخاب و در پاسخنامه علامت بزنید.

**کله ۹-** اینکه رمان تاریخی به چه اندازه باید با واقعیت تطابق داشته باشد، به سلیقه نویسنده بستگی دارد. ممکن است نویسنده رمان تاریخی، وقایع تاریخی و شخصیت‌های حقیقی را در کنار شخصیت‌های ساختگی قرار دهد. اما برای بالا بردن کیفیت داستان، لزوماً نیازی نیست که شخصیت‌هایی تخیلی طراحی شوند که در ارتباط با شخصیت اصلی باشند. مهم‌ترین نکته برای مخاطب ژانر تاریخی این است که با داستان سروکار دارد و نباید توقع داشته باشد، نویسنده به همه شخصیت‌ها و رویدادهای تاریخی وفادار باشد. پس وقتی به سراغ داستان‌های تاریخی می‌روید، به خاطر داشته باشید که آنچه همه رمان‌نویسان تاریخی باید رعایت کنند، این است که آنها وظیفه دارند که کارشان، داستان‌پردازی باشد و در خلق اثر، باید برای جذاب‌تر شدن داستان، از تخیل خود کمک بگیرند.

کدام مورد، رابطه دو بخشی از متن که زیر آنها خط کشیده شده است را به منطقی‌ترین وجه، توصیف می‌کند؟

- (۱) بخش اول، نوعی انتقاد از ضعف رمان‌نویسی تاریخی است و بخش دوم، به خواننده چنین آثاری، هشدار برای جلوگیری از هر سوءبرداشتی از محتوای چنین آثاری را می‌دهد.
- (۲) بخش اول، انتظار نویسنده از تأثیر رمان‌نویس بر مقبولیت رمان تاریخی را نشان می‌دهد و بخش دوم، محدودیت‌های آن تأثیر را می‌پذیرد.
- (۳) بخش اول، بیانگر یک اصل مورد قبول نویسنده است و بخش دوم، آن را به نوعی مشروط می‌کند.
- (۴) بخش اول، یک فرض کلی را بیان می‌دارد و بخش دوم، دلیل منطقی وجود و طرح چنین فرضی را توضیح می‌دهد.

**کله ۱۰-** فنسترماخر نسبت به تدریس، دیدگاه تکلیفی دارد؛ یعنی بین تدریس و یادگیری رابطه ضروری نمی‌بیند. او تدریس را به مسابقه‌ای تشبیه می‌کند که اگر کسی بخواهد در مسابقه پیروز شود، بایستی در مسابقه شرکت کند، اما صرف شرکت در مسابقه، به معنای پیروزی نیست و ممکن است پیروز شود یا نشود. فنسترماخر و ریچاردسون، دیدگاه مقابل تکلیفی را دیدگاه دستاوردی می‌دانند که براساس آن، رابطه بین تدریس و یادگیری، همانند رابطه بین فروختن و خریدن است؛ یعنی تا فروشی نباشد، خریدی هم در کار نخواهد بود. بنابراین، براساس این دیدگاه، تدریس به یادگیری ختم می‌شود و ..... .

کدام مورد، به منطقی‌ترین وجه، جای خالی در متن فوق را کامل می‌کند؟

- (۱) یادگیرنده به مانند خریدار، بدون انگیزه برای انجام یک فعل، راه به جایی نمی‌برد
- (۲) از روی میزان یادگیری، اعتبار تدریس تعیین می‌شود
- (۳) بدون یادگیری، تدریسی قابل تصور نیست
- (۴) بین آنها رابطه حتمی وجود دارد

**کله ۱۱-** برخلاف کسانی که می‌گویند زبان، مخلوق اجتماع است و ناچار، مانند سایر ارزش‌ها و رفتارهای اجتماعی، جنبه اکتسابی دارد، گروهی از افراد، شالوده‌های زبان را امری فطری می‌دانند. اینان بر این باورند که کودک انسان آنچنان ساخته شده که ذهن او در هنگام تولد، از ساخت بنیادی زبان تصورات ناآگاه و پیش‌ساخته‌ای دارد و همین شالوده فطری است که یادگیری زبان را برای او تا این حد آسان می‌کند. به نظر این متفکرین، وجوه اشتراک زبان‌های انسانی که در سرتاسر جهان پراکنده‌اند، بسیار بیشتر از وجوه اختلاف آنهاست. در واقع، زیر قیافه متفاوت زبان‌ها، یکنواختی فراوانی مشاهده می‌شود.

کدام مورد، در صورتی که صحیح فرض شود، جایگاه کسانی که قائل به فطری بودن زبان هستند را در سایه‌ای از تردید قرار می‌دهد؟

- (۱) از لحاظ تعداد واژگان زبانی، بین کودکانی که از تعاملات اجتماعی کمی بهره‌مند می‌شوند، در مقایسه با کودکان مشابه دیگر که از تعاملات اجتماعی بالایی برخوردارند، تفاوت معناداری وجود دارد.
- (۲) هنوز مطالعه دقیقی که شامل تمامی زبان‌های زنده دنیا درباره نسبت مشترکاتشان در مقایسه با افتراق آنها باشد، انجام نپذیرفته است.
- (۳) آموختن زبان خارجی اول، به جای اینکه آموختن زبان خارجی دوم را آسان‌تر کند، به دلیل تداخلات زبان‌های کسب‌شده قبلی با زبان جدید، کار را دشوارتر می‌سازد.
- (۴) بسیاری از روان‌شناسان معتقدند که اکتساب برخی مهارت‌های اجتماعی و فنی که انسان به تدریج تا زمان بزرگسالی کسب می‌کند، چیزی کمتر از فراگیری زبان ندارند.

**کله ۱۲-** رؤیاها یکی از بخش‌های جدانشدنی وجود انسان هستند. در یک آزمایش علمی، به افراد بالغ داروهایی داده می‌شد که اجازه حرکت سریع مردمک چشم در خواب را از آنها می‌گرفت. زمانی که چشم چنین حرکتی دارد، فرد مورد نظر خواب می‌بیند. حذف توانایی خواب دیدن، تضادهای اخلاقی شدیدی را در افراد تحت آزمایش ایجاد کرد. آنها به شدت مضطرب و خشن شده بودند و نمی‌توانستند به راحتی روی مطلبی تمرکز کنند. در این آزمایش، همچنین ثابت شد که هرچه فردی جوان‌تر باشد، رؤیا برای حفظ سلامت او، نقش محوری‌تری را بازی می‌کند.

فرض لازم برای قبول کردن ادله‌ای که نویسنده برای تأثیر رؤیا بر وجود انسان آورده، کدام است؟

- (۱) واکنش مشاهده‌شده در سوژه‌ها، به‌واقع حاصل رؤیا ندیدن بود.
- (۲) مسائل اخلاقی را می‌توان از طریق دارو، تحت تأثیر قرار داد.
- (۳) افراد شرکت‌کننده در آزمایش، از هدف آزمایش مربوطه اطلاعی نداشتند.
- (۴) افراد شرکت‌کننده در آزمایش، در ارتباط با مسائل مختلف، حساسیت‌های اخلاقی یکسان داشتند.



کج ۱۳- ترجمه ادبی در ابتدا نیازمند وجود حسی ادبی و خلاقیتی فراتر از خلاقیت موردنیاز در ترجمه علمی است؛ چراکه متن ادبی به همراه خود، دربردارنده ابعاد زیبایی‌شناختی نیز است که در کنار مضمون درونی آن قرار می‌گیرد. از سوی دیگر، در برخی موارد ممکن است زبان مبدأ چنان دشوار و پیچیده باشد که مترجم در تعامل خود با آن، دچار مشکلاتی بزرگ گردد. از این رو، همزیستی مترجم با آثار ادبی، یکی از راه‌های پیش‌روی وی در مسیر انتقال دقیق و امانت‌دارانه عناصر زیبایی‌شناختی موجود در متن مبدأ به‌شمار می‌رود.

کدام مورد را می‌توان به‌درستی، از متن برداشت کرد؟

- (۱) بهتر است که کار ترجمه آثار ادبی، به اهل شعر و ادب واگذار گردد.
- (۲) توفیق در ترجمه متون علمی، علاوه بر سواد مربوطه، به درجه‌ای از خلاقیت نیز وابسته است.
- (۳) در ترجمه ادبی، امانت‌داری در ترجمه درست عناصر زیبایی‌شناختی، از امانت‌داری در حفظ معنا مهم‌تر است.
- (۴) برای پرورش حس ادبی در خود، مترجمان قبل از اقدام به ترجمه ادبی، بهتر است آثار ادبی متعددی را در زبان مبدأ بخوانند.

کج ۱۴- اصولاً قبلاً همیشه فکر می‌کردم که مددکاران اجتماعی، افرادی هستند که بسان پرستاران، افرادی صبور و کمک‌حال می‌باشند، ولی دیگر، حتی اگر لازم قطعی هم باشد، به آنها رجوع نخواهم کرد، چون واقعیت این است که وقتی یک روز، سروکارم به یکی از آنها افتاد، تازه فهمیدم آنها چقدر آدم‌های فضولی هستند.

چنانچه قضاوت نهایی فوق درباره مددکاران اجتماعی را نادرست بدانیم، این ضعف قضاوتی، بر پایه کدام خطای استدلالی صورت گرفته است؟

- (۱) تفسیر بی‌دلیل دو رویداد همزمان، به داشتن رابطه علت و معلولی
- (۲) فرض تکرار حوادث گذشته در آینده
- (۳) قیاس پدیده‌های نامتجانس
- (۴) تعمیم مبالغه‌آمیز

کج ۱۵- همه آدم‌ها وقت تلف می‌کنند، به این معنی که نمی‌توانند از تمام وقتشان به‌صورت پربار یا حتی با لذت استفاده کنند. گاهی اوقات از این شاخه به آن شاخه می‌پریم، بدون اینکه از هیچ‌یک از کارهایی که می‌کنیم، لذت ببریم. گاهی از چیزهایی که خارج از کنترل ما هستند، عصبانی می‌شویم. گاهی نمی‌توانیم درست برنامه‌ریزی کنیم که باعث می‌شود نتایج ناخوشایندی بگیریم که به‌راحتی قابل اجتناب بوده‌اند. گاهی بی‌خود و بی‌جهت نگرانیم. گاهی وقتمان را با حسرت برای گذشته‌ها تلف می‌کنیم و گاهی همین‌طوری، فقط به هوا خیره می‌شویم و در خودمان سیر می‌کنیم. موضوع این است که ما با این کارها وقتمان را تلف کرده‌ایم، اما اگر در این مورد فکر کرده بودیم و گزینه‌های ممکن را بررسی می‌کردیم، هیچ‌وقت به‌طور عمدی، این‌طوری وقت نمی‌گذرانیدیم.

کدام مورد زیر، در زمره کارهایی که در متن توصیف شده‌اند، نیست؟

- (۱) زمان زیادی را در ترافیک گیر می‌کنیم، درحالی‌که اگر نیم‌ساعت زودتر راه می‌افتادیم، به ترافیک نمی‌خوردیم.
- (۲) ساعت‌ها به تفکر درباره بحثی فلسفی که در روز قبل با کسی داشته‌ایم، می‌پردازیم و به خود می‌گوییم که کاش اصلاً وارد آن تله نمی‌شدیم.
- (۳) برمبنای حسی درونی و صرفاً به‌خاطر اینکه بر این باور هستیم که رشته دانشگاهی خاصی را دوست داریم و بدون توجه به آینده شغلی آن، دست به انتخاب آن رشته زده و سال‌ها آن را می‌خوانیم.
- (۴) عصرها به‌جای اینکه برنامه تلویزیونی خوبی پیدا کنیم که ارزش دیدن داشته باشد، ساعت‌ها جلوی تلویزیون می‌نشینیم و از این کانال به آن کانال می‌رویم.

### بخش سوم: سؤالات تحلیلی

■ راهنمایی: در این بخش، توانایی تحلیلی شما مورد سنجش قرار می‌گیرد. سؤال‌ها را به‌دقت بخوانید و پاسخ صحیح را در پاسخنامه علامت بزنید.  
راهنمایی: با توجه به اطلاعات زیر، به سؤال‌های ۱۶ تا ۱۹ پاسخ دهید.

محمد برای رفتن از خانه به دانشگاه، سه مسیر مختلف را باید طی کند. او در برگشت از دانشگاه به خانه نیز، باید این سه مسیر را برگردد. وی این ۶ مسیر را باید از سه طریق پیاده‌روی، تاکسی و اتوبوس (هر کدام دو مرتبه) برود. اطلاعات و محدودیت‌های زیر موجود است:

- وقتی مسیری را پیاده می‌رود که بلافاصله یا به دانشگاه یا به خانه برسد یا بعد از پیاده‌روی، بلافاصله تاکسی سوار شود.
- در سومین مسیر رفت و دومین مسیر برگشت، از یک روش مشابه استفاده می‌کند.
- هیچ دو مسیر متوالی را از اتوبوس استفاده نمی‌کند.

کج ۱۶- اگر محمد با اتوبوس به خانه برسد، با کدام روش، از خانه خارج شده است؟

- (۱) او نمی‌تواند با اتوبوس به خانه برسد.
- (۲) پیاده‌روی
- (۳) تاکسی
- (۴) اتوبوس

کج ۱۷- اگر محمد، سومین مسیر رفت و اولین مسیر برگشت را به ترتیب با تاکسی و اتوبوس انجام دهد، مسیر دیگری را که با اتوبوس طی می‌کند، کدام است؟

- (۱) اولین مسیر رفت
- (۲) دومین مسیر رفت
- (۳) دومین مسیر برگشت
- (۴) سومین مسیر برگشت

## پاسخنامه آزمون گروه زبان دکتری ۹۹

## استعداد تحصیلی

## بخش اول: درک مطلب

## پاسخ سؤالات متن (۱)

۱- گزینه «۲» در این گونه سؤالات، باید توجه ویژه‌ای به چند جمله آخر داشت. نویسنده در چند جمله آخر درباره شعر احساسی و خودجوش صحبت می‌کند و در آخرین جمله اظهار می‌کند که تاریخ ادبیات انگلیسی طور دیگری رقم خورده است. پس انتظار می‌رود در ادامه درباره نوع دیگری از شعر سخن بگوید.

۲- گزینه «۳» در ابتدای متن، بر بازتاب احوالات پنهانی و غلیبان احساسات درونی در زمان سرایش شعر تأکید می‌شود. سپس اشاره می‌شود که شعر انعکاس دریافت‌ها و حالات اندرونی شاعر در رویارویی با اجتماع، جهان هستی و خویش است. با در نظر گرفتن این دو جمله، به نظر می‌آید گزینه‌ی (۳) نسبت به سایر گزینه‌ها پاسخ بهتری باشد.

۳- گزینه «۱» در متن جمله‌ای از حاج ملاهادی سبزواری آمده است که: احتوای شعر بر مخیلات است و سجع و قافیه آب‌ورنگ آن را می‌افزاید. از این جمله می‌توان این برداشت را کرد که افزون بر تخیل، سجع و قافیه نیز برای خلق شعر لازم است.

۴- گزینه «۲» استفاده نویسنده از جمله «به نظر می‌آید» ارتباطی به احترام گذاشتن به نظر خواننده یا نشان دادن فروتنی ندارد. همچنین اصلاً به نظر نمی‌آید به خاطر نداشتن اطلاعات کافی بوده باشد. گزینه (۲)، منطقی‌ترین پاسخ این سؤال است.

## پاسخ سؤالات متن (۲)

۵- گزینه «۴» سؤال سختی است. هر چهار گزینه و خود متن تا حدی گنگ هستند و خوب ترجمه نشده‌اند. در گزینه (۴)، اگر مقوله اجتماعی مطرح شده را «وجهه» در نظر بگیریم، این گزینه می‌تواند درست باشد. چرا که در متن ابتدا درباره مفهوم ادب توضیح داده می‌شود تا پیش‌زمینه درک مفهوم وجهه به وجود آید. سپس در چهارچوب به وجود آمده مفهوم وجهه شرح داده می‌شود.

۶- گزینه «۳» با توجه به مفهوم جمله و همچنین اینکه در ادامه متن (مثل آخرین جمله) چند بار به تهدید شدن وجهه اشاره می‌شود، می‌توان گفت که ضمیر «آن» به وجهه اشاره دارد.

۷- گزینه «۱» در متن به دو ویژگی نظریه براون و لوینسن اشاره دارد و ویژگی دوم نیز بر متغیرهای اجتماعی تأکید می‌کند. با توجه به این دو موضوع، گزینه‌ی اول که ادب را پدیده‌ای چندعاملی در تعامل با متغیرهای اجتماعی می‌انگارد، صحیح‌ترین گزینه است.

۸- گزینه «۴» پیش از جایگاه ۴، نویسنده درباره این صحبت می‌کند که هر کس دوست دارد همانطور که به دیگران احترام می‌گذارد، دیگران نیز به او احترام بگذارند تا وجهه‌اش حفظ شود. همچنین پس از جایگاه ۴، به رفتارهای تهدیدگر وجهه اشاره دارد. با توجه به اینکه متن در رابطه با این است که برخی اوقات افراد وجهه‌ی دیگران را تهدید می‌کنند، جایگاه ۴ بهترین مکان برای قرارگیری این متن است.

## بخش دوم: استدلال منطقی

۹- گزینه «۳» نویسنده در بخش اول یک اصل را بیان می‌کند و آن این است که «حد تطابق رمان تاریخی با واقعیت» به «سلیقه نویسنده» بستگی دارد. در بخش دوم، به نوعی شرط می‌کند که رمان‌نویسان باید داستان‌پردازی کنند و در خلق اثر، برای جذاب‌تر شدن داستان از تخیل خود کمک بگیرند. یعنی به نوعی شرط می‌گذارد که رمان‌نویس باید به کلیت رمان وفادار باشد و لازم است رمان تقریباً تطابق خوبی با واقعیت داشته باشد و بسته به سلیقه، نویسنده می‌تواند برای جذاب‌تر شدن رمان، تغییرات یا اضافاتی هم در داستان داشته باشد.



۱۰- گزینه «۴» با توجه به متن و خصوصاً قسمت‌های پایانی و مقایسه «تدریس» با فروش و «یادگیری» با خرید واضح است که نویسنده عبارت گزینه (۴) را در ادامه متن لحاظ کرده است. گزینه‌های دیگر اصلاً نمی‌توانند در ادامه متن قرار گیرند.

۱۱- گزینه «۲» در متن کسانی که قائل به فطری بودن زبان هستند، دلیل خود را این می‌دانند که وجوه اشتراک زبان‌های انسانی در سرتاسر جهان بسیار بیشتر از وجوه اختلاف آن‌هاست. می‌خواهیم این استدلال و این دلیل را زیر سؤال ببریم. واضح است گزینه (۲) به خوبی این کار را کرده است.

۱۲- گزینه «۱» در متن عنوان شده است که وقتی انسان‌ها رؤیا ندیده‌اند (به دلیل مصرف دارو)، بسیار مضطرب و خشن شده‌اند. واضح است طراح فرض کرده است که تمام عکس‌العمل این افراد ناشی از رؤیا ندیدن است (و نه مثلاً اثر شیمیایی دارو و نظایر آن). پس فرض پنهان، همان عبارت داده‌شده در گزینه (۱) است.

۱۳- گزینه «۲» به وضوح می‌توان عبارت داده‌شده در گزینه (۲) را از متن نتیجه گرفت. عبارت‌های گزینه‌های دیگر را نمی‌توان به‌طور قطعی از متن نتیجه گرفت.

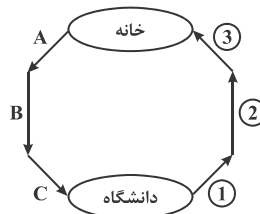
۱۴- گزینه «۴» سؤال راحتی است، نویسنده پس از یک‌بار مراجعه به یک مددکار نتیجه قطعی گرفته که دیگر نباید به آن‌ها مراجعه کرد (حالا به هر دلیل مثلاً فضولی و یا نظایر آن). واضح است این یک تعمیم مبالغه‌آمیز می‌باشد. در واقع از یک مورد مشاهده و تجربه، نتیجه مبالغه‌آمیز گرفته است.

۱۵- گزینه «۳» به مورد گزینه (۱) در متن اشاره شده است؛ در جایی که گفته: گاهی نمی‌توانیم درست برنامه‌ریزی کنیم که باعث می‌شود نتایج ناخوشایندی بگیریم که به راحتی قابل اجتناب بوده‌اند.

به مورد گزینه (۲) نیز در متن اشاره شده است؛ گاهی وقتمان را با حسرت برای گذشته‌ها تلف می‌کنیم و ..... به مورد گزینه (۴) هم در متن اشاره شده است؛ جایی که در ابتدای متن صحبت از این شاخه به آن شاخه پریدن کرده است.

### بخش سوم: سؤالات تحلیلی

۱۶- گزینه «۴» برای حل این ۴ سؤال از شکل زیر استفاده می‌کنیم:



در صورت سؤال گفته شده که محمد با اتوبوس به خانه می‌رسد، پس ۳ برابر با اتوبوس است. همچنین طبق شروط سؤال می‌دانیم که فقط زمانی پیاده‌روی می‌کند که یا بلافاصله پس از طی آن مسیر به دانشگاه یا به خانه برسد یا بخواهد در مسیر بعدی تاکسی سوار شود. ۲ نمی‌تواند برابر با پیاده‌روی باشد، چرا که هیچ‌کدام از شروط پیاده‌روی را ندارد و همچنین محمد در دو مسیر متوالی سوار اتوبوس نمی‌شود. همچنین می‌دانیم که در سومین مسیر رفت و دومین مسیر برگشت از یک روش استفاده می‌کند. پس ۲ و C برابر با تاکسی هستند. پس B و ۱ نیز برابر با پیاده‌روی هستند (محمد بعد از پیاده‌روی از تاکسی استفاده می‌کند). فقط A باقی می‌ماند که آن هم اتوبوس است. همه شروط برقرار هستند، پس محمد خانه را با اتوبوس ترک می‌کند.

۱۷- گزینه «۱» طبق صورت سؤال، مسیر C را با تاکسی و مسیر ۱ را با اتوبوس می‌رود. همچنین می‌دانیم که در سومین مسیر رفت و دومین مسیر برگشت از یک روش استفاده می‌کند. پس ۲ نیز برابر با تاکسی است. طبق شرط اول، می‌دانیم که بعد از پیاده‌روی از تاکسی استفاده می‌کند، پس B نیز برابر با پیاده‌روی است. حال دو مسیر A و ۳ باقی مانده‌اند. ۳ شرط لازم برای پیاده‌روی را دارد چرا که محمد با طی کردن آن بلافاصله به خانه می‌رسد. پس A برابر با اتوبوس است و محمد خانه را با اتوبوس ترک کرده است.

۱۸- گزینه «۳» اگر محمد دومین مسیر برگشت را با اتوبوس طی کند، با توجه به شرط مسئله که در سومین مسیر رفت و دومین مسیر برگشت از یک روش استفاده می‌کند، پس ۲ و C برابر با اتوبوس هستند. مسیر ۳ نیز شرط لازم برای پیاده‌روی را دارد.

اگر مسیر ۱ و B را با تاکسی برود و مسیر ۳ و A را پیاده‌روی کند، تمام شروط مسئله برقرار هستند. پس در اولین مسیر برگشت، برای دومین بار تاکسی سوار شده است.

**PART A: Grammar**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

31- Over the history of the galaxy, hundreds of millions of solar-type stars have run out of hydrogen fuel ..... red giants and white dwarfs.

- 1) their days ended in  
2) by ending their days of  
3) and ended their days as  
4) thereby their days ending as

32- ..... , huge artillery pieces were demolishing castle walls with projectiles the weight of an upright piano.

- 1) Centuries before the development of effective cannons  
2) As of centuries ago when developed effective cannons  
3) Having developed effective cannons centuries ago  
4) Effective cannons developed centuries ago

33- In this era of biotechnology, especially, novel organisms can be engineered .....

- 1) with vaccines and antibiotics against which are useless  
2) for vaccines and antibiotics be useless against them  
3) useless against which are vaccines and antibiotics  
4) against which vaccines or antibiotics are useless

34- The word *tephra*, from the Greek word meaning ash, has come into use among geologists to describe the assortment of fragments, ranging from blocks of material to dust, ..... ejected into the air during a volcanic eruption.

- 1) are  
2) that is  
3) being  
4) which are

35- ..... the advance guard, the trailblazers — explorers, trappers, and mountain men, hide and tallow traders, freelance adventurers, the military.

- 1) First to arrive was  
2) Those first arrived there were  
3) Arriving first were  
4) There were those first arrived

36- The strike by the factory workers in Mexico poses a dilemma for the ruling party, which must choose between ..... its union ally or undermining its fight against inflation.

- 1) them alienating  
2) whether alienating  
3) alienating  
4) the alienating of

37- It's only after you and your friends go through a lot together, good or bad, ..... become close friends.

- 1) then can you  
2) can you  
3) that you can  
4) such that you can

38- The difficulty in designing nanoscale circuit boards lies in keeping electrons from leaving ..... they flow.

- 1) the material through which it conducted and  
2) conducting the material which through that  
3) the material conducting through which  
4) the conducting material through which

**PART B: Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 39- You'd better ..... all your facts and figures so that you have a convincing case when you meet with the boss.  
 1) marshal    2) disabuse    3) condone    4) bowdlerize
- 40- Todd hated to drive with his Uncle Jasper, a notorious ....., who complained non-stop about the air-conditioning and Todd's driving.  
 1) naysayer    2) curmudgeon    3) pushover    4) soothsayer
- 41- In order to turn around its ailing company and concentrate on imaging, Eastman Kodak ..... itself of peripheral businesses in the areas of household products, clinical diagnostics, and pharmaceuticals.  
 1) diversified    2) debunked    3) disavowed    4) divested
- 42- Lavinia felt sure that water in all foreign countries, including Canada, was not ....., so only bottled water touched her lips while she was on the road.  
 1) limpid    2) potable    3) stagnant    4) murky
- 43- The executives at the computer software and technology convention found the keynote speaker's remarks on the future of high tech startups to be so ..... that they booed him off the stage.  
 1) tremulous    2) ubiquitous    3) platitudinous    4) hell-bent
- 44- His seeming recovery of his better self was nothing but a ....., his fawning courtesy a grimace, his suave kindness a mockery, his effusive benevolence a snare.  
 1) sham    2) odyssey    3) peregrination    4) recuperation
- 45- The ..... crowd attacked the platters of cheeses and hors d'oeuvres as if they hadn't eaten in weeks.  
 1) bovine    2) ursine    3) equine    4) lupine
- 46- In the 19th century, Thomas Carlyle called economics "the ..... science," in part because of Malthus's theory that population growth would outpace our natural resources, causing widespread famine.  
 1) dismal    2) flashy    3) marginal    4) benign
- 47- From the battle's opening volleys to its bloody conclusion, the forces of destruction razed a path through the city, ultimately leaving behind an eerie ..... where there once had been streets and squares teeming with life.  
 1) ecstasy    2) forte    3) stillness    4) aurora
- 48- When the guilty verdict was announced, the guards promptly ..... the defendant by the shoulders and took him away.  
 1) dallied    2) pinioned    3) requited    4) bedazzled
- 49- Procedural justice and fairness are crucial to democracy—they ..... healthy party competition and help ensure citizens' faith in a democratic system.  
 1) extrapolate    2) undergird    3) skirt    4) enfranchise
- 50- The queen's attendants insisted that she'd never made a bad decision during her entire reign, but the queen ignored this puffery, recognizing it as the ..... chatter of toadies.  
 1) fickle    2) derisive    3) analgesic    4) unctuous





## زبان عمومی

۳۱- گزینه «۳»

We use *as* to tell what someone or something is. In this item the author uses *as* to indicate that *solar-type stars* are *red giants and white dwarfs*. This eliminates options 1 and 2. Also, option 1 is wrong because it is not possible to connect two independent clauses without the use of connectors or conjunctions. Option 4 is wrong because when we use an ing-verb (*ending* in this case) with *thereby*, it is necessary that *thereby* be preceded by comma. Last but not least, option 3 is the only choice that uses proper parallel structures:

...*solar-type stars* **have run out of hydrogen fuel and (have) ended their days as** .....

۳۲- گزینه «۱»

In this item, the phrase *centuries before the development of effective cannons* is an adverbial phrase moved to an initial position for greater emphasis.

**Also compare:** *Huge artillery pieces were demolishing castle walls with projectiles the weight of an upright piano centuries before the development of effective cannons.*

۳۳- هیچکدام از گزینه‌ها صحیح نیست.

This sentence is adapted from a book by Chuck Missler. The sentence, as used in the book, reads:

*In this era of biotechnology, especially, novel organisms can be engineered against which vaccines and antibiotics are useless.*

Though structures like this are common, they are not, grammatically speaking, correct. As you know, an adjectival clause must be as close as possible to its antecedent. As a result, the adjectival clause *against which vaccines and antibiotics are useless* must be as close as possible to its antecedent *novel organisms*, but it is not. Actually, this sentence is correct if it is worded:

*In this era of biotechnology, especially, novel organisms, against which vaccines and antibiotics are useless, can be engineered.*

۳۴- گزینه «۲»

Whenever a phrase or clause is inserted between commas, it can be deleted because it provides additional information and as a result doesn't affect the grammatical structure. Therefore, in this item, we are allowed to delete the phrases *from the Greek word meaning ash* and *ranging from blocks of material to dust* which do not affect the sentence structure:

*The word tephra has come into use among geologists to describe the assortment of fragments .... ejected into the air during a volcanic eruption.*

Now it is easier to notice that the blank needs a relative pronoun (*which or that*) as well as a singular verb that agrees in number with *assortment* (i.e. *is*). This eliminates options 1 and 4. Option 3 is wrong because *that is ejected* is usually reduced into *ejected* not the unnecessarily long phrase *being ejected*.

۳۵- گزینه «۱ و ۳»

Whenever a sentence begins with an adjective, subject and verb are inverted.

*Gone are the days when she was beautiful.*

*First to inhabit the barren land are moss and lichen.*

Therefore, the first and third options can be both correct, also considering the fact that we can use infinitives after ordinal numbers. Options 2 and 4, however, are clearly incorrect. The difference between the first and third options is that the first one uses a singular verb (*was*) and the third one uses a plural verb (*were*). Therefore, what determines the correct choice is the subject that follows the blank. Sazmane Sanjesh considers choice 1 correct. This choice is only correct if we consider as appositive the phrase *the trailblazers-explorers, trappers, and mountain men, hide and tallow traders, freelance adventure, the military*. Otherwise, option 3 can also be correct.

۳۶- گزینه «۳»

We use *either ...or* to connect two choices, not *whether ...or* (so option 2 is wrong). Also, the coordinate conjunction *or* requires that we take rules of parallelism into account. Thus, option 4 is wrong because *the alienating of its union ally* and *undermining its fight* are not parallel, but *alienating its union ally* and *undermining its fight against inflation* are. Finally, Option 1 is wrong because *them* is redundant.

۳۷- گزینه «۳»

This sentence is an example of an It-cleft sentence. The information that comes after *it* is emphasized for the reader. The clause which follows the *it*-clause is connected using *that* and it contains information that is already understood.

*It was to the dance that Sam wore his best suit.*

*A: Would you like to borrow this book?*

*B: No, it's the other book that I want to read.*

*It is only after you and ..... that you can ....*

۳۸- گزینه «۴»

The first option is incorrect for numerous reasons, the easiest one being tense inconsistency. In this option *conducted* is in a past form while *flow* is in present form. Option 2 is incorrect because we do not use gerunds (*conducting*) immediately after *leave*. Option 3 is wrong because it uses *conducting*, which is a transitive verb, as if it is intransitive. We can ask: *conducting what?* Even if we consider *conducting* an adjective, it is wrong because it uses *conducting* after *material*. Option 4 is the only acceptable choice. Here *the conducting material* means ماده هدایت کننده.

۳۹- گزینه «۱» بهتر است تمام امار و ارقام را متمرکز کنی (ساماندهی کنی) تا وقتی رئیس احضارت کرد، مدارک قانع کننده‌ای داشته باشی.

**Marshal:** to organize all the people or things that you need in order to be ready for a battle, election etc

{نظم دادن، مرتب کردن، متمرکز کردن}

**Disabuse:** to persuade someone that what they believe is not true {از اشتباه در آوردن}

**Condone:** to accept or forgive behavior that most people think is morally wrong {انگماض کردن، چشم‌پوشی کردن}

**Bowlerize:** to remove all the parts of a book, play etc that you think might offend someone {سانسور کردن}

۴۰- گزینه «۲» «تد» خیلی دوست نداشت با عمویش «جسپر» سفر کند چون او یک فرد بسیار بدعنعق بود که یک ریز در مورد سیستم تهویه هوا و رانندگی تد غر می‌زد.

**Naysayer:** someone who says something is not possible, is not good, or will fail {کسی که همیشه می‌گوید نه}

**Curmudgeon:** an old person who is often in a bad mood {آدم بدعنعق}

**Pushover:** who is easily persuaded or influenced or defeated {آدم هالو}

**Soothsayer:** someone who is believed to be able to say what will happen in the future {غیب‌گو}

۴۱- گزینه «۴» برای اینکه صفایی به شرکت آسیب‌دیده خود بدهد و بر تصویربرداری متمرکز شود، «ایستمن کوداک» خرده فعالیت‌هایش را در حیطه‌های محصولات خانگی، پاتولوژی و دارو رها کرد.

**Diversify:** to start to include more different types or things {متنوع ساختن}

**Debunk:** to show that something is less important, less good, or less true than it has been made to appear

{رو کردن، پرده‌گشایی کردن}

**Disavow:** to say that you are not responsible for something, that you do not know about it, or that you are not involved with it {حاشا کردن، انکار کردن}

**Divest yourself of something:** to sell or give away something you own {رها کردن، محروم کردن}



۴۲- گزینه «۲» «لوینیا» مطمئن بود که آب بقیه کشورها از قبیل کانادا به او نمی‌سازد (قابل خوردن نیست)؛ بنابراین در طول مسیر فقط از آب معدنی استفاده می‌کرد.

**Limpid:** clear and transparent {صاف، زلال}

**Potable:** clean and safe to drink {نوشیدنی، قابل شرب}

**Stagnant:** (of water or air) not flowing or moving, and smelling unpleasant {راکد}

**Murky:** dark and dirty or difficult to see through {تیره و تاریک}

۴۳- گزینه «۳» دست‌اندرکاران کنگره تکنولوژی و برنامه‌های کامپیوتری، سخنان گوینده را در مورد آینده استارت‌آپ‌های های‌تک به قدری کسل‌کننده یافتند که با داد و بیداد او را از سر صحنه بیرون راندند.

**Tremulous:** shaking slightly, especially because you are nervous {لرزان}

**Ubiquitous:** present everywhere {موجود در همه جا}

**Platitudinous:** coming from platitude, boring and having no meaning because of being said so many times before {پیش‌پافتاده}

**Be hell-bent on sth:** to be extremely determined to do something, without considering the risks or possible dangerous results {مصمم}

۴۴- گزینه «۱» بهبود و تزکیه به‌ظاهر خودش چیزی جز یک دوز و کلک نبود. ادب تملق‌آمیزش، شکلک و اداواصول بود. مهربانیش جز تمسخر نبود و خیرخواهی‌اش تنها پوشش و فریب بود.

**Sham:** something that is not what it seems to be and is intended to deceive people, or someone who pretends to be something they are not {دوز و کلک}

**Odyssey:** a long, exciting journey {سفر دور و دراز}

**Peregrination:** a long journey {سفر طولانی}

**Recuperation:** the process of becoming well again after an illness or of getting back your strength, health, etc

{بهبود}

توجه: طراح سؤال باید قبل از جای خالی به جای a از a / an استفاده می‌کرد، وگرنه گزینه (۲) به راحتی رد می‌شود.

۴۵- گزینه «۴» جمعیت درنده و گرسنه طوری به دیس پنیر و پیش‌غذا حمله کردند که انگار چند هفته است غذا نخورده‌اند.

**Bovine:** slow and slightly stupid, like a cow {کندذهن، کند}

**Ursine:** related to bears, bear-like {مربوط به خرس}

**Equine:** connected with horses, or appearing similar to a horse {مربوط به اسب}

**Lupine:** ravenous, having characteristics of a wolf {درنده، گرسنه}

۴۶- گزینه «۱» در قرن ۱۹ام، توماس کارلایل براساس نظریه مالتوس مبنی بر اینکه سرعت رشد جمعیت می‌تواند از رشد منابع طبیعی بیشتر شود و باعث قطعی جهانی گردد، علم اقتصاد را «علم ملال‌انگیز» نامید.

**Dismal:** bad and unsuccessful {بد، تاریک، غم‌انگیز}

**Flashy:** big, bright, or expensive, and intended to be impressive {خیره‌کننده، پرزرق و برق}

A marginal change or difference is too small to be important {اندک، حاشیه‌ای}

**Benign:** kind and gentle {مهربان، خوش‌طینت}

۴۷- گزینه «۳» از رگبارهای آغازین جنگ تا پایان خونین آن، نیروهای ویرانگر به تخریب شهر پرداختند و نهایتاً سکوت عجیبی در آن به جا گذاشتند؛ یعنی جایی که زمانی خیابان‌ها و میداين پررفت و آمدی بودند.

**Ecstasy:** a feeling of extreme happiness {وجد}

**Be somebody's forte:** to be something that you do well or are skilled {هنر، چیرگی}

**Stillness.** Coming from still: total lack of movement or changing of position {سکوت}

**Aurora:** a natural appearance of colored light in the sky, that is usually seen in the latitudes {سپیده دم}

۴۸- گزینه «۲» وقتی رأی محکویت صادر شد، مامورین (نگهبانان) فوراً متهم را کت بسته بردند.

**Dally:** to take too long to do something, especially to make a decision {جدی نگرفتن}

**Pinion:** to hold or tie someone's arms or legs very tightly, so that they cannot move freely {دستان کسی را بستن}

**Requite:** to give or do something in return for something done or given to you {جبران کردن}

**Bedazzle:** to impress someone very much, because of being very intelligent, beautiful, etc. {متحیر کردن}

۴۹- گزینه «۲» عدالت و بی‌طرفی رویه‌ای، عناصر مهمی از دموکراسی هستند. آنها پایه‌های یک رقابت حزبی سالم را شکل می‌دهند و ایمان مردم را به نظام دموکراسی تضمین می‌کنند.

**Extrapolate:** to use facts about the present or about one thing or group to make a guess about the future or about other things or groups {ندانسته‌یابی کردن}

**Undergird:** to support something by forming a strong base for it {تقویت کردن}

**Skirt:** to avoid talking about an important subject, especially because it is difficult or embarrassing – used to show disapproval {احتراز کردن}

**Enfranchise:** to give a group of people the right to vote {حق رأی دادن}

۵۰- گزینه «۴» ملازمان ملکه مدعی بودند او هرگز در طول سلطنت خود تصمیم بد و اشتباهی نگرفته؛ اما ملکه به این تعریف و ستایش توجهی نکرد و آن را نوعی چاپلوسی متظاهرانه در نظر گرفت.

Someone who is **fickle** is always changing their mind about people or things that they like, so that you cannot depend on them {دمدمی، بی‌وفا}

**Derisive:** showing derision {تمسخرآمیز}

**Analgesic:** used to stop people from feeling pain, or relating to the stopping of pain {مسکن، دردکش}

**Unctuous** people or behavior expresses too much praise, interest, friendliness, etc., in a way that is false and unpleasant {متظاهرانه، ریاکارانه}

۵۱- گزینه «۳»

To determine the primary purpose of the passage, we must look at the passage as a whole. The first paragraph explicates a phenomenon known as willingness to communicate (WTC). The second paragraph is concerned with research into the variables bearing on WTC. Thus, the third option is the best choice.

۵۲- گزینه «۴»

The phrase *according to the passage* suggests that the answer is explicitly given in the passage. The first paragraph states that *WTC is the immediate antecedent of actual communication behavior*, which suggests that WTC immediately precedes actual communication behavior.

۵۳- گزینه «۲»

The second paragraph begins with: *There have been three major studies investigating WTC in classroom contexts.* The second paragraph only discusses one of these studies: that by Dornyei and Kormos (2000). Therefore, we can expect that the third paragraph of the passage will probably discuss another study that deals with WTC in classroom context.

۵۴- گزینه «۳»

The phrase *according to the passage* suggests that the answer is explicitly given in the passage. According to the second paragraph *the measure of WTC and the number of turns taken while performing the communicative tasks* were found to be positively related only in *the case of learners who expressed positive attitudes to the task.*

۵۵- گزینه «۳»

The phrase *the latter* best refers to *learners' attitudes towards the specific tasks.*

۵۶- گزینه «۱»

To determine the organization of the passage, we must consider the passage as a whole. The first paragraph introduces a general concept (*moral development*). The second and third paragraphs are concerned with the *nativist theories of moral development* and the fourth paragraph deals with *the learning theories of moral development*. Therefore, it can be claimed that the passage as a whole is concerned with introducing a general concept and presenting two conflicting theories that explain it.

۵۷- گزینه «۲»

The author refers to *watching violent videos* to provide further support for the preceding statement that *all theories of moral development believe that no single cause can account for either moral or immoral behavior* or, in other words, the fact that morality is not unidimensional.

۵۸- گزینه «۴»

It is easy to notice that there is no process time order in the passage. This is while the author's reference to *Jerome S. Kagan* and *Mary D. Ainsworth* indicates appeal to authority. The author's reference to the nativist and learning theories is indicative of *comparison and contrast*. The author's reference to the fact that *Some theories focus on natural biological forces; others stress social influence and experience; still others, the judgment that results from children's intellectual development* also means that this passage is based on classification.

۵۹- گزینه «۱»

The third paragraph is actually meant to further support the nativist theories which are discussed in the second paragraph.

**Note:** In questions like this, there is often a distractor that contains the word "*qualify*". Mostly, that choice must be eliminated, though it sounds deceptive.

There is no discussion of implications, nor any evaluation of findings in paragraph 3.

۶۰- گزینه «۴»

The phrase *It could be predicted neither from their conduct in previous situations ....* in this where-to-be-added sentence is consistent with the main tenet of the learning theories of moral development: *moral behavior is context-bound, varying from situation to situation almost independently of stated beliefs.* Also, the pronoun *It* in this sentence refers to *children's behavior* (para. 4) and *their* refers to *children* (para. 4). This means that the sentence must be added to the end of paragraph 4.

**راهنمایی:** با توجه به اطلاعات زیر، به سؤال‌های ۲۰ تا ۲۳ پاسخ دهید.

چهار نفر به اسامی A، B، C و D، هر کدام فقط در یکی از روزهای یکشنبه، دوشنبه، سه‌شنبه و چهارشنبه، به یک مؤسسه زبان مراجعه و در یکی از کلاس‌های زبان آلمانی، انگلیسی، ایتالیایی و فرانسه شرکت می‌کنند، به طوری که در هر روز، تدریس فقط در یک زبان و فقط به یک نفر صورت می‌پذیرد و در این چهار روز، تدریس هر زبان و تدریس به هر فرد، فقط یک بار رخ می‌دهد. اطلاعات زیر در این خصوص موجود است.

- زبان فرانسه، نه به A تدریس می‌شود و نه در روز دوشنبه.

- فردای روزی که به A تدریس می‌شود، زبان آلمانی به فردی غیر از C آموزش داده می‌شود.

- به B، زبان ایتالیایی در روزی غیر از سه‌شنبه آموزش داده می‌شود.

۲۰- اگر به D روز چهارشنبه آموزش داده شود، در کدام روز، کدام زبان تدریس می‌شود؟

- (۱) یکشنبه - فرانسه (۲) دوشنبه - انگلیسی (۳) سه‌شنبه - آلمانی (۴) چهارشنبه - ایتالیایی

۲۱- اگر روز یکشنبه زبان انگلیسی آموزش داده شود، روز سه‌شنبه به چه کسی تدریس می‌شود؟

- (۱) کسی که زبان آلمانی به وی آموزش داده می‌شود. (۲) A  
(۳) C (۴) D

۲۲- اگر روز سه‌شنبه زبان آلمانی آموزش داده شود، چند نفر از ۴ نفر، روزی که به آنها آموزش داده می‌شود، به طور قطع مشخص می‌شود؟

- (۱) ۴ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴) صفر

۲۳- اگر به B زودتر از C تدریس شود، در روز قبل از تدریس زبان فرانسه، به کدام فرد تدریس می‌شود؟

- (۱) A (۲) B (۳) C (۴) D

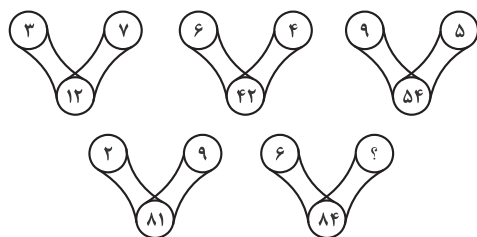
### بخش چهارم: حل مسئله

**راهنمایی:** این بخش از آزمون استعداد، از انواع مختلف سؤال‌های کمی، شامل مقایسه‌های کمی، استعداد عددی و ریاضیاتی، حل مسئله و ... تشکیل شده است.

• توجه داشته باشید به خاطر متفاوت بودن نوع سؤال‌های این بخش از آزمون، هر سؤال را براساس دستورالعمل ویژه‌ای که در ابتدای هر دسته سؤال آمده است، پاسخ دهید.

**راهنمایی:** هر کدام از سؤال‌های ۲۴ تا ۲۷ را به دقت بخوانید و جواب هر سؤال را در پاسخنامه علامت بزنید.

۲۴- در هر کدام از اشکال زیر، بین اعداد ارتباط خاص و یکسانی وجود دارد. به جای علامت سؤال، کدام عدد باید قرار بگیرد؟



(۱) ۱۲

(۲) ۸

(۳) ۶

(۴) ۴

۲۵- مربعی ابتدا از جهت «شرقی - غربی»، طول ضلعش ۲۰ درصد افزایش می‌یابد و سپس مستطیل حاصل شده از جهت «شمالی - جنوبی»، طول

ضلعش ۴۰ درصد کاهش می‌یابد. نهایتاً و در مجموع دو تغییر، مساحت مربع اولیه چه تغییری می‌کند؟

- (۱) ثابت می‌ماند. (۲) ۲۰ درصد کاهش (۳) ۲۸ درصد کاهش (۴) ۸ درصد افزایش

۲۶- نسبت تعداد یخچال به تلویزیون موجود در یک فروشگاه، ۴ به ۳ است. اگر ارزش هر یخچال ۳ برابر هر تلویزیون باشد، مالک فروشگاه چند

درصد از یخچال‌های خود را باید بفروشد و با همان مبلغ تلویزیون جایگزین کند تا ارزش یخچال‌ها و تلویزیون‌های موجود در فروشگاه برابر شود؟

- (۱) ۳۷/۵ (۲) ۳۲ (۳) ۲۵ (۴) ۱۲/۵

۲۷- دارایی A نسبت به B، ۴ به ۹ است. اگر هر کدام همزمان ۳۰ درصد دارایی خود را به دیگری بدهند، نسبت دارایی A به B کدام می‌شود؟

- (۱) ۴ به ۹ (۲) ۹ به ۱۱ (۳) ۱۲ به ۱۷ (۴) ۱۱ به ۱۵



**راهنمایی:** سؤال ۲۸، شامل دو مقدار یا کمیت است، یکی در ستون «الف» و دیگری در ستون «ب». مقادیر دو ستون را با یکدیگر مقایسه کنید و با توجه به دستورالعمل، پاسخ صحیح را به شرح زیر تعیین کنید:

- اگر مقدار ستون «الف» بزرگ‌تر است، در پاسخنامه گزینه ۱ را علامت بزنید.
- اگر مقدار ستون «ب» بزرگ‌تر است، در پاسخنامه گزینه ۲ را علامت بزنید.
- اگر مقادیر دو ستون «الف» و «ب» با هم برابر هستند، در پاسخنامه گزینه ۳ را علامت بزنید.
- اگر براساس اطلاعات داده‌شده در سؤال، نتوان رابطه‌ای را بین مقادیر دو ستون «الف» و «ب» تعیین نمود، در پاسخنامه گزینه ۴ را علامت بزنید.

کله ۲۸- مصطفی در یک آزمون زبان ۴ گزینه‌ای که تعداد سؤال‌های آن نامعلوم است، شرکت کرده و در ۴۰ درصد سؤالات، گزینه ۱ و در ۶۰ درصد از سؤالات باقی‌مانده، گزینه ۲ و در نهایت، در باقی‌مانده سؤالات، به‌طور برابر، گزینه ۳ و ۴ را به‌عنوان پاسخ صحیح برمی‌گزیند.

الف	ب
اختلاف تعداد سؤالاتی که در آنها، مصطفی گزینه ۱ و ۲ را انتخاب کرده است.	یک‌سوم تعداد سؤالاتی که مصطفی، گزینه ۳ را انتخاب کرده است.

**راهنمایی:** با توجه به اطلاعات و جدول زیر، به سؤال‌های ۲۹ و ۳۰ پاسخ دهید.

چهار آموزشگاه زبان با اسامی «الف»، «ب»، «ج» و «د» در یک شهر فعالیت می‌کنند. تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه‌های «الف» و «ج» به ترتیب ۴۸۰ و ۳۲۰ نفر است. جدول زیر، مجموع تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه‌های «الف»، «ب»، «ج» و «د» را به تفکیک جنسیت نشان می‌دهد.

جدول «مجموع تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه‌های «الف»، «ب»، «ج» و «د» به تفکیک جنسیت»

آموزشگاه‌ها		زبان‌آموزان
«الف» و «ب»	«ج» و «د»	
۳۸۴	۳۲۰	زن
۷۳۶	۵۶۰	مرد

کله ۲۹- به‌ازای هر ۷ زبان‌آموز مرد در آموزشگاه «ج»، چند زن در آموزشگاه «د» به فراگیری زبان مشغول هستند؟

- ۴ (۱)      ۵ (۲)      ۶ (۳)      ۷ (۴)

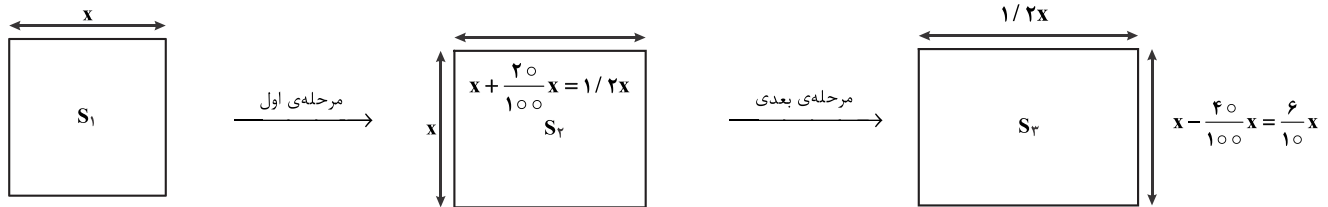
کله ۳۰- اگر ۳۰۴ زن در آموزشگاه «الف» در حال فراگیری زبان باشند، چند درصد از فراگیران آموزشگاه «ب»، مرد هستند؟

- ۸۷/۵ (۱)      ۶۳/۴ (۲)      ۳۶/۶ (۳)      ۱۲/۵ (۴)

بخش چهارم: حل مسأله

۲۴- گزینه «۲» ارتباط به این شکل است که دو عدد بالاتر در هم ضرب می‌شود و عددی حاصل می‌شود. ارقام این عدد را جابه‌جا می‌کنیم و در دایره پایین می‌نویسیم. مثلاً در شکل اول  $۲۱ = ۳ \times ۷$  می‌شود و در دایره پایین با جابه‌جایی رقم‌ها، ۱۲ را نوشته است. بنابراین به جای علامت سؤال باید ۸۴ باشد به این شکل که  $۴۸ = ۶ \times ۸$  و پس از جابه‌جایی رقم‌ها ۸۴ را در دایره پایین می‌نویسیم.

۲۵- گزینه «۳» مربع ابتدایی را یک مربع به طول ضلع  $x$  در نظر می‌گیریم و مساحت آن را  $S_1$  می‌نامیم. واضح است  $S_1 = x^2$



$$S_2 = \frac{1}{2}x \times \frac{60}{100}x = \frac{30}{100}x^2 = \frac{3}{10}x^2$$

مساحت مستطیل نهایی به صورت مقابل می‌شود:

$$(x^2 - \frac{3}{10}x^2 = \frac{7}{10}x^2)$$

همان‌طور که مشخص است؛ شکل نهایی از شکل اولیه به اندازه ۲۸٪ کمتر است.

۲۶- گزینه «۱» تعداد تلویزیون را  $x$  و تعداد یخچال را  $y$  در نظر می‌گیریم. از جمله اول معلوم می‌شود که  $\frac{x}{y} = \frac{3}{4}$ . اگر ارزش تلویزیون را  $a$  در نظر

بگیریم طبق جمله دوم، ارزش هر یخچال  $3a$  می‌شود. به لحاظ مبلغی،  $x \times a$  مبلغ تلویزیون‌ها و  $y \times 3a$  مبلغ یخچال‌ها است. خواسته سؤال ایجاد تساوی زیر است: (فرض می‌کنیم  $k$  درصد یخچال‌ها را می‌فروشیم).

$$(y - \frac{k}{100}y) \times 3a = \frac{k}{100}y \times 3a + xa \xrightarrow{y = \frac{4}{3}x} \frac{4}{3}x(1 - \frac{k}{100}) \times 3 = \frac{k}{100} \times \frac{4}{3}x \times 3 + x \Rightarrow 4(1 - \frac{k}{100}) = \frac{12}{100} \times 4 + 1$$

$$\Rightarrow 4 - \frac{1}{25}k = \frac{1}{25}k + 1 \Rightarrow 3 = \frac{2}{25}k \Rightarrow k = \frac{75}{2} = 37.5$$

۲۷- گزینه «۴» دارای  $A$  را با همان  $A$  و دارای  $B$  را با همان  $B$  نمایش می‌دهیم. طبق جمله اول  $\frac{A}{B} = \frac{4}{9}$  را داریم. به عبارتی:

$$A - \frac{20}{100}A + \frac{30}{100}B : B - \frac{20}{100}B + \frac{30}{100}A \xrightarrow{B = \frac{9}{4}A} \frac{7}{10}A + \frac{3}{10}B : \frac{7}{10}B + \frac{3}{10}A$$

$$\text{نسبت خواسته شده} = \frac{\frac{7}{10}A + \frac{3}{10} \times \frac{9}{4}A}{\frac{7}{10} \times \frac{9}{4}A + \frac{3}{10}A} = \frac{\frac{7}{10}A + \frac{27}{40}A}{\frac{63}{40}A + \frac{3}{10}A} = \frac{\frac{70}{40}A + \frac{27}{40}A}{\frac{63}{40}A + \frac{12}{40}A} = \frac{97}{75} = \frac{55}{40} = \frac{11}{8}$$

۲۸- گزینه «۳» تعداد سؤالات آزمون را  $x$  در نظر می‌گیریم. اطلاعات زیر را داریم:

$$\frac{40}{100}x \rightarrow \text{گزینه (۱)} \Rightarrow \text{سؤالات باقیمانده} = \frac{60}{100}x$$

$$\frac{60}{100}(\frac{60}{100}x) \rightarrow \text{گزینه (۲)} \Rightarrow \frac{6}{10} \times \frac{6}{10}x = \frac{36}{100}x \rightarrow \text{گزینه (۲)}$$

$$\text{تعداد باقیمانده سؤالات برابر با } x - \frac{40}{100}x - \frac{36}{100}x = \frac{24}{100}x \text{ خواهد بود که } \frac{12}{100}x \text{ (گزینه (۳)) و } \frac{12}{100}x \text{ (گزینه (۴)) زده شده است. حالا سراغ محاسبه ی}$$

$$\text{ستون‌ها می‌رویم: مقدار ستون الف} = \frac{40}{100}x - \frac{36}{100}x = \frac{4}{100}x$$

$$\text{مقدار ستون ب} = \frac{1}{3}(\frac{12}{100}x) = \frac{4}{100}x$$

چون مقدار هر دو ستون یکسان به دست آمد، باید گزینه (۳) انتخاب شود.





برای حل سؤال ۲۹ و ۳۰ لازم است ابتدا تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه‌های (ب) و (د) را حساب کنیم:

$$N_A = 480 \leftarrow \text{تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه الف}$$

$$N_B = ? \leftarrow \text{تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه ب}$$

$$N_C = 320 \leftarrow \text{تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه ج}$$

$$N_D = ? \leftarrow \text{تعداد زبان‌آموزان آموزشگاه د}$$

$$N_A + N_B = 384 + 736 \rightarrow N_B = 640$$

$$N_C + N_D = 320 + 560 \rightarrow N_D = 560$$

۲۹- گزینه «۴» فرض می‌کنیم  $7x$  دانش‌آموز مرد در آموزشگاه (ج) داریم. پس تعداد زبان‌آموزان مرد در آموزشگاه (د) به صورت زیر به دست می‌آید:

$$N_{Dm} = N - 7x \rightarrow N_{Dm} = 560 - 7x$$

تعداد زبان‌آموزان مرد در آموزشگاه (ج) و (د)  $N \rightarrow$

تعداد زبان‌آموزان مرد در آموزشگاه (د)  $N_{Dm} \rightarrow$

تعداد زبان‌آموزان زن در آموزشگاه (د) از رابطه زیر به دست می‌آید:

$$N_{Dw} = N_D - N_{Dm} = 560 - (560 - 7x) = 7x$$

اگر  $x = 1$  باشد آنگاه پاسخ صحیح گزینه (۴) است.

۳۰- گزینه «۱» تعداد زبان‌آموزان زن در آموزشگاه (ب) از رابطه زیر به دست می‌آید:

$$N_{Bw} = 384 - \underbrace{N_{Aw}}_{304} = 80$$

$N_{Bm} \rightarrow$  تعداد زبان‌آموزان مرد در آموزشگاه (ب)

$N_{Aw} \rightarrow$  تعداد زبان‌آموزان زن در آموزشگاه (الف)

$N_{Bw} \rightarrow$  تعداد زبان‌آموزان زن در آموزشگاه (ب)

طبق رابطه بالا تعداد زبان‌آموزان زن در آموزشگاه (ب) به دست آمده است. برای محاسبه تعداد زبان‌آموزان مرد کافی است تعداد کل زبان‌آموزان را کم کنیم:

$$N_{Bw} = N_B - N_{Bm} = 640 - 80 = 560$$

$$\text{Percent} = \frac{560}{640} \times 100 = 87.5\%$$

درصد فراگیران مرد به صورت زیر به دست می‌آید:

## بخش چهارم: استعداد منطقی

■ **راهنمایی:** برای پاسخگویی به سؤال‌های این بخش، لازم است موقعیتی را که در هر سؤال مطرح شده، مورد تجزیه و تحلیل قرار دهید و سپس گزینه‌های را که فکر می‌کنید پاسخ مناسب‌تری برای آن سؤال است، انتخاب کنید. هر سؤال را با دقت بخوانید و با توجه به واقعیت‌های مطرح‌شده در هر سؤال و نتایج که بیان شده و بیان نشده ولی قابل استنتاج است، پاسخی را که صحیح‌تر به نظر می‌رسد، انتخاب و در پاسخنامه علامت بزنید.

کجه ۲۱- مکالمات خیالی به معنی صحبت‌های خیالی در عالم واقع یا در عالم خواب از زبان اشخاص غیرواقعی، اشیا و یا حیوانات، سبک انتقادی نوینی بود که در مطبوعات دوره قاجار برای بیان انتقادهای سیاسی - اجتماعی نسبت به اقدامات دولت قاجار، به‌ویژه شخص محمدعلی شاه و دیگر مخالفان مشروطه، مورد استفاده قرار گرفته است. استفاده از این سبک، به دلیل الگوبرداری‌های متعدد مبانی سیاسی - اجتماعی موجود در مشروطه از گفتمان انقلاب کبیر فرانسه و روشنفکران تأثیرگذار بر آن انقلاب، به‌نظر می‌رسد براساس آشنایی با رویکردهای انتقادی فرنگ، مورد تقلید قرار گرفته است. این وجه نوین انتقادی، نخست در آثار کسانی چون ملک‌مخاں و آخوندزاده استفاده شد و پس از آن، مطبوعات فارسی‌زبان برون‌مرزی مانند اختر، قانون، ثریا، پرورش و حبل‌المتین، به دلیل عدم نظارت دولت قاجار، به استفاده از آن برای بیان انتقادهای خود پرداختند.

کدام مورد، در صورتی که صحیح فرض شود، به بهترین وجه، ادعای مربوط به بروز و استفاده از مکالمات خیالی در مطبوعات دوره قاجار را تضعیف می‌کند؟  
 (۱) کسانی که از این شیوه نگارشی استفاده کردند، با نمونه این شیوه نگارش که در ادبیات فارسی به‌صورت متون منثور و مسجع در قرون قبل وجود داشته است، کاملاً آشنا بودند.

(۲) مطبوعات فارسی‌زبان برون‌مرزی، به همان اندازه مطبوعات فارسی‌زبان برون‌مرزی، از شیوه مکالمات خیالی برای بیان مسائل اجتماعی استفاده می‌کردند.

(۳) بسیاری از روشنفکران انقلاب فرانسه، از شیوه‌های نگارشی تقلیدی استفاده می‌کردند.

(۴) استفاده از مکالمات خیالی، از قدرت کافی برای انتقاد سیاسی برخوردار نبود.

کجه ۲۲- محتوای کتب درسی و تمرین‌های آن‌ها باعث شده است که معلمان نتوانند از روش‌های فعال تدریس استفاده کنند. تحلیل محتوای کتب درسی دوره دبیرستان نشان می‌دهد که تنها ۳۷ درصد معیارهای روش‌های تدریس فعال در کتب درسی این دوره اعمال شده است. بنابراین، معلمین خود اقدام به طراحی آموزش فعال محتوای کتب درسی می‌کنند تا شاگردان به درستی و کامل با مفاهیمی که ارائه می‌گردد، آشنا شوند و امکان برهم‌زدن نظم کلاس نیز از دانش‌آموزان خاطی سلب شود. با این وضع، ضروری است که محتوای کتب درسی با توجه به چگونگی آموزش و اعمال روش‌های تدریس فعال بازنگری گردد.

کدام مورد، فرض موجود در استدلال فوق است؟

(۱) آنانی که کتب درسی دوره دبیرستان را طراحی کرده‌اند، اعتقادی به لزوم استفاده از روش‌های نوین آموزش نداشته‌اند.

(۲) با اعمال تغییرات محتوایی در کتب درسی، می‌توان باعث ارتقای نمرات درسی دانش‌آموزان به طور معنی‌دار شد.

(۳) معلمین دبیرستان آشنایی لازم را با تهیه و تدوین تمرین‌های درسی براساس روش تدریس فعال دارند.

(۴) متخصصین تهیه و تدوین مواد درسی، به هنگام تهیه و تدوین مطالب مربوطه برای سطح دبیرستان، بهتر است با معلمین مربوطه همفکری کنند.

کجه ۲۳- در دیدگاه رفتارگرایان، انسان یک ارگانیسم تجربه‌گراست که استعداد بالقوه‌ای برای هر رفتاری دارد. به اعتقاد این گروه، انسان در بدو تولد، مانند لوح سفیدی است که هیچ چیزی بر آن نوشته نشده است. در این مکتب، هدف تعلیم و تربیت، تشکیل ذهن به وسیله ایجاد ارتباط و اتحاد میان محتویات ذهنی که به وسیله امور خارجی وارد ذهن شده است، می‌باشد. بنابر این نظریه، قوای ذهنی مثل حافظه، دقت و تفکر، ادراک و حتی احساسات عبارتند از ترتیبات و تداعی‌هایی که در اثر برخورد ذهن با عوامل و موقعیت‌های جدید به وجود آمده‌اند. جان لاک، جان استوارت میل، دیوید هیوم و جرج برکلی، به گسترش تجربه‌گرایی یاری رساندند. به اعتقاد آن‌ها، معرفت واقعی از راه حواس حاصل می‌شود و ادراک تجربه حسی، تنها وسیله ارتباط انسان با واقعیت‌ها و جهانی است که او را دربر گرفته است.

کدام مورد، در صورتی که صحیح فرض شود، به بهترین وجه، دیدگاه رفتارگرایان را، آن‌گونه که در متن توصیف شده است، زیر سؤال می‌برد؟

(۱) حافظه، دقت و تفکر، ادراک و احساسات افراد مختلف، به‌خاطر تفاوت در شرایط زندگی و تجربیات مختلف، به شکل واحدی رشد و قوام نمی‌یابند.

(۲) برخی حامیان رفتارگرایی، برداشت درست و کاملی از تمامی اصول این مکتب ندارند.

(۳) امروزه روان‌شناسان بر این باورند که در صورت تلاش، شاید بتوان مکتب تعلیم و تربیتی جامع‌تر و متفاوت از رفتارگرایی فراهم آورد.

(۴) ثابت شده است که بسیاری از ادراکات و باورهای ذهنی افراد، ژنتیکی است و همراه آن‌ها به دنیا می‌آیند.



کجه ۲۴- برای بازنگریستن نهایی به آنچه در این سطور آمد، اینک به سخن آغازین درباره معنای عالم در زبان متداول فارسی برمی‌گردیم. عالمی که درباره هویت غربی - شرقی آن گفتیم، معنایش همان است که در زبان محاوره و روزمره می‌گوییم. این عالمی که ما آدمیان امروزین برای خود ساخته‌ایم، در وهله اول، نشان غرب بر پیشانی دارد و در پی و در واکنش به آن است که، شرقی یا اسلامی یا ملی یا نظیر آن‌ها می‌شود و این، یعنی چنین هویتی، ثانوی است و عرضی. این عالم درعین‌حال، عالمی است مجازی، مجاز خود ماست و از هیچ جبر واقعی و نفس‌الامری بر نمی‌آید. پس چنین عالمی ..... کدام مورد، به منطقی‌ترین وجه، جای خالی در متن را کامل می‌کند؟

(۱) عناصر محتوایی قابل تجزیه و تحلیلی ندارد، چرا که از بنیان بوج است

(۲) برهم‌زدنی و به‌هم‌خوردنی هم هست

(۳) حالا حالاها مسلط و چیره می‌ماند

(۴) غرب‌زدگی را هم با خود دارد

کجه ۲۵- یکی از علت‌های دیگر بروز تنبلی اجتماعی، این است که افراد حاضر در گروه، تصور می‌کنند دیگران سخت کار نمی‌کنند و لذا با احساس کم‌کاری سایرین، تنبلی خود را توجیه می‌کنند. گفته‌های کارکنان یک سازمان را در مواقعی که برای کم‌کاری زیر سؤال می‌روند، می‌توان در این قالب تفسیر کرد. برخی در پاسخ به این سؤال، مدعی هستند آنان که سخت کار می‌کنند، با آن‌هایی که تنبلی می‌کنند، در عمل تفاوتی ندارند. این پدیده «دلیل تراشی» نامیده می‌شود که به صورت غیرمستقیم، بر از بین بردن انگیزه پیشرفت مؤثر است که خود، از دلایل اساسی تنبلی اجتماعی در سازمان است. علت دیگر تنبلی اجتماعی، نبود وفاق سازمانی در سازمان یا گروه و یا عدم شناسایی سهم هر فرد در گروه و عدم نگرانی نسبت به ارزیابی شدن است؛ زیرا به میزانی که در گروه، ارزیابی و نظارت کاهش پیدا کند، به همان میزان هم تنبلی اجتماعی بالا می‌رود.

کدام مورد را می‌توان به درستی، از متن فوق استنباط کرد؟

(۱) کار گروهی می‌تواند یک دلیل تنبلی اجتماعی باشد، چون در کار گروهی، مکانیسمی برای تعیین سهم واقعی هر فرد در تکمیل پروژه محوله وجود ندارد.

(۲) دلیل اصلی عدم پیشرفت فردی کارکنان در سازمان‌هایی که مبتلا به تنبلی اجتماعی هستند، عدم نظارت کافی بر حسن انجام کار است.

(۳) در جوامعی که تنبلی اجتماعی وجود دارد، همدلی سازمانی و حسن مسئولیت‌پذیری کم می‌شود.

(۴) تنبلی اجتماعی پدیده‌ای است که بروز و رشد آن، تحت‌تأثیر عوامل برون‌فردی قرار دارد.



## بخش چهارم: استعداد منطقی

۲۱- گزینه «۱» ادعای مربوط به بروز و استفاده از مکالمات خیالی در مطبوعات دوره قاجار این است که با توجه به الگوبرداری‌های متعدد انقلاب مشروطه از گفتمان انقلاب کبیر فرانسه و روشنفکران تأثیرگذار بر آن انقلاب، این شیوه نگارشی هم از آن‌ها الهام گرفته شده است؛ پس اگر فرض کنیم افرادی که از این شیوه نگارشی استفاده کرده‌اند، با نمونه این شیوه نگارش در ادبیات فارسی در قرون قبل آشنایی کامل داشته‌اند، ادعای متن تضعیف می‌گردد.

۲۲- گزینه «۳» متن این موضوع را بیان می‌کند که محتوای کتب درسی براساس روش تدریس فعال نیست و استدلال می‌نماید که می‌بایست محتوای کتب درسی با توجه به چگونگی آموزش و اعمال روش‌های تدریس فعال بازنگری گردد؛ مفروض پنهان این استدلال که اگر برقرار نباشد، استدلال اساساً نادرست خواهد شد، این است که می‌بایست خود معلمان دبیرستان نیز آشنایی لازم را با تهیه و تدوین تمرین‌های درسی براساس روش تدریس فعال داشته باشند.

۲۳- گزینه «۴» رفتارگرایان این دیدگاه را دارند که انسان چون لوح سفید متولد می‌گردد؛ بنابراین این موضوع که ثابت شده است که بسیاری از ادراکات و باورهای ذهنی افراد، ژنتیکی است و همراه آن‌ها به دنیا می‌آیند، دیدگاهشان را زیر سؤال می‌برد.

۲۴- گزینه «۲» انتهای متن در مورد مجازی بودن عالم و جبری نبودن و گزینشی بودن آن سخن می‌گوید؛ پس این عالم هم‌چنان قابلیت تغییر دارد و «برهم‌زدنی و به‌هم‌خوردنی هم است».

۲۵- گزینه «۴» عواملی که متن در مورد بروز و رشد پدیده تنبلی اجتماعی برمی‌شمرد (نظیر مقایسه افرادی که سخت کار می‌کنند و افرادی که تنبلی می‌کنند و یا نبود وفاق سازمانی و عدم شناسایی سهم هر فرد در گروه و عدم نگرانی نسبت به ارزیابی شدن)، عواملی برون‌فردی محسوب می‌گردند.

## سوالات آموزش زبان انگلیسی

مجموعه دروس تخصصی (زبان‌شناسی، آزمون‌سازی زبان، روش تحقیق در مسائل آموزش زبان، مسائل آموزش زبان (نظریه‌ها، مهارت‌ها، اصول و روش تدریس، تهیه و تدوین مطالب درسی))

1- Which of the following underlined segments is a constituent?

- 1) She seemed incredibly lucky to me.
- 2) She seemed incredibly lucky to me.
- 3) She seemed incredibly lucky to me.
- 4) She seemed incredibly lucky to me.

2- "Constancy under negation" test is applied for .....

- 1) presupposition
- 2) implicature
- 3) entailment
- 4) paraphrase

3- The thematic role of the underlined words in the following sentence are:

We persuaded Mary to apply for the job as a teacher.

- 1) Theme-agent-goal-role
- 2) Theme-agent-role-goal
- 3) Agent-theme-goal-role
- 4) Agent-theme-role-goal

4- The following can be read as: To be or not to be, which represents the ..... writing system.



- 1) rebus
- 2) logogram
- 3) cuneiform
- 4) hieroglyph

5- Which of the following is a case of progressive assimilation?

- 1) ðɪf ʃɪp
- 2) tem bægz
- 3) hæf tə gəʊ
- 4) wɒtʃə'prɒbləm

6- Which of the following is a case of clefting?

- 1) Where Maya wants to go for her holidays is to Greece.
- 2) It's after class that Maya wants to look at your notes.
- 3) Maya said that she would leave early, and Emily said so too.
- 4) On your bag, that girl in the blue dress will put a picture of the King.

7- The sentence "John would sang" is ungrammatical because .....

- 1) tense shows up on the verb.
- 2) tense shows up on the auxiliary.
- 3) tense shows up on the leftmost auxiliary.
- 4) it contains more than one marking for tense.

8- Which of the following is NOT a case of clipping?

- 1) Laze from lazy
- 2) Van from caravan
- 3) Curio from curiosity
- 4) Psycho from psychology

9- Which of the following refers to anomia?

- 1) A type of aphasia characterized by labored telegraphic output.
- 2) A type of aphasia characterized by partial loss of the ability to produce language.
- 3) A type of aphasia characterized by inability to name objects and difficulty in accessing nouns.
- 4) A type of aphasia in which individuals have difficulty understanding written and spoken language.

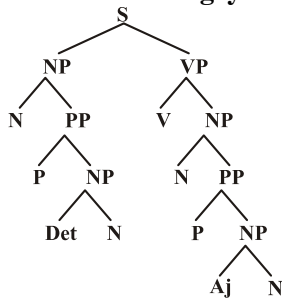
10- Which of the following is NOT a case of embedding?

- 1) The girl the man the boy saw kissed left.
- 2) The old men are working and I am sleeping here.
- 3) The surgeon and the doctor whom the nurse aided cured the disease.
- 4) A farmer who was kicked by his donkey would nevertheless not take revenge.

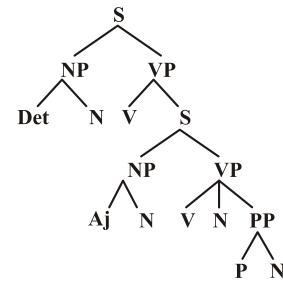


11- Which tree diagram matches the following sentence?

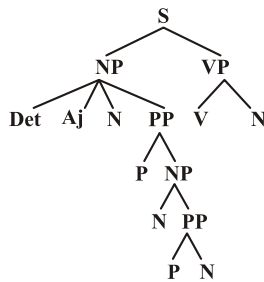
The farmers believe the hungry beavers frighten the fish.



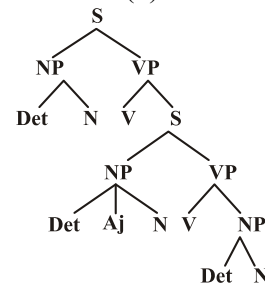
(1)



(2)



(3)



(4)

12- Which of the following is NOT a case of presupposition?

- 1) John was happy that it was Friday. It was Friday.
- 2) It showered every day of the week. It showered on Wednesday.
- 3) John finished mowing the grass before dark. John mowed the grass.
- 4) John managed to disconnect the burglar alarm. Disconnecting the burglar alarm was hard.

13- Which of the following does NOT have structural ambiguity?

- 1) She gave her dog meat.
- 2) I found a bat in the attic.
- 3) There is a restaurant in the district which I like.
- 4) May I try on that dress in the room?

14- Felicity conditions validate an illocution. In which of the following is the felicity condition

violated when A promises B to do X:

- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1) A is able to do X.       | 2) A is willing to do X.      |
| 3) X has already been done. | 4) A believes B wants X done. |

15- Which of the following has been wrongly classified?

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1) Commissive: promise | 2) Representative: claim |
| 3) Declaration: praise | 4) Directive: invitation |

16- Which of the following is NOT right regarding derivational and inflectional morphemes?

- 1) When both derivational and inflectional morphemes are present in a word, the derivational morpheme(s) will generally be attached closer to the root than the inflectional morpheme (s).
- 2) Derivational morphemes are added to words to assign tense, number, possession, or comparison.
- 3) Derivational morphemes are not necessarily word class changing, they are more of meaning-changing morphemes.
- 4) Inflectional morphemes are always added in the end of the affixation process. In other words, they are the final step in affixation.

👁️ 17- Read the following data:

**Fred should get a haircut, and so should John.**

**\*Fred should get a haircut, and so John.**

**\*Fred should get a haircut, and so should Ricky a haircut.**

**The analysis that best describes these data is:**

- 1) The word *so* substitutes for the material dominated by NP.
- 2) The word *so* substitutes for the material dominated by AUX.
- 3) The word *so* substitutes for the material dominated by VP.
- 4) The word *so* substitutes for the material dominated by AUX and VP.

👁️ 18- Which consonants can constitute a syllable nucleus?

- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1) Stops                 | 2) Nasal and liquids          |
| 3) Fricatives and nasals | 4) Nasals and oral consonants |

👁️ 19- The first sounds in the words *week* and *yacht* are both .....

- |           |            |               |                |
|-----------|------------|---------------|----------------|
| 1) glides | 2) liquids | 3) labiovelar | 4) high vowels |
|-----------|------------|---------------|----------------|

👁️ 20- Which of the following is wrong?

- 1) The words *pinks*, *scarlet*, *orange*, *hot pink*, and *pumpkin* form a subclass of the word *red*. They are referred to as hypernyms of *red*.
- 2) The verb “get” is a good example of polysemy - it can mean “obtain,” “become,” or “understand.”
- 3) Two or more words are homonyms if they either sound the same (homophones), have the same spelling (homographs), or both, but do not have related meanings.
- 4) Two lexemes are synonyms if they can be successfully substituted for each other in all situations.

👁️ 21- Which of the following is a characteristic of criterion-referenced tests?

- 1) They indicate the content of the behavioral repertory.
- 2) They are appropriate for assessing abstracted language ability traits.
- 3) They are used to disperse the performances of students in a normal distribution.
- 4) The interpretation given to an examinee’s score on such tests is called a relative decision.

👁️ 22- The problems related to the claim that task-based language performance assessment (TBLPA) can be used to make predictions about performance on future language use tasks outside the test itself are .....

- 1) task selection, implementation and realization
- 2) task difficulty, validation and conceptualization
- 3) task selection, generalizability and extrapolation
- 4) task generalizability, conceptualization and extrapolation

👁️ 23- Studies show that teacher-related factors that affect washback are .....

- 1) teachers’ attitude toward exams, their autonomy, their nationalities, and their identities
- 2) teachers’ beliefs, their autonomy, their nationalities, and their educational backgrounds
- 3) teachers’ attitude toward exams, their institutional commitment, their identities, and their personalities
- 4) teachers’ beliefs, their attitudes toward exams, their educational backgrounds, and their personalities

👁️ 24- Which of the following is a feature of performance assessment?

- |  |  |
|--|--|
| 1) It fosters test-taking skills.      | 2) It reflects speed and accuracy.         |
| 3) It contributes to classroom change. | 4) It offers a static view of achievement. |

👁️ 25- All of the following are challenges of testing listening comprehension EXCEPT .....

- 1) it is extremely hard to construct a pure test of listening that does not require the use of another language skill
- 2) there are other test factors such as the test takers’ memory capacity that could also contribute to the test score
- 3) text characteristics that can influence test difficulty, including the phonological qualities of the text are too hard to control
- 4) while listening comprehension might primarily be viewed as a process of constructing meaning from auditory input, that process involves more than the auditory signal alone



## پاسخنامه آموزش زبان انگلیسی

مجموعه دروس تخصصی (زبان‌شناسی، آزمون‌سازی زبان، روش تحقیق در مسائل آموزش زبان، مسائل آموزش زبان (نظریه‌ها، مهارت‌ها، اصول و روش تدریس، تهیه و تدوین مطالب درسی))

### 1- Choice "1"

A test of constituency is coordination. Only the underlined portion of option 1 can be coordinated.

She seemed incredibly lucky to me but seemed not too approachable.

### 2- Choice "1 & 3"

Constancy under negation is a test of both presupposition and entailment. This principle holds that to see if a sentence presupposes / entails another, negate that sentence, believing that presupposition remains under negation, but entailment does not.

### 3- Choice "3"

*We is agent* / *Mary is theme also agent*

*The job is goal* / *A teacher is role*

### 4- Choice "1"

Rebus is a system of writing in which words are represented by pictures whose names sound like the word. One classic example of rebus writing is 4 sale (for sale).

### 5- Choice "4"

Progressive assimilation occurs when one sound influences the following sound as in *What's the problem* which in casual speech is pronounced /wɒtʃəzə'prɒbləm/. In this case [s] which is an alveolar influences [ð] which is interdental.

### 6- Choice "2"

Clefting removes a constituent from its source sentence and places it after an *it*.

a. Maya want to look at your notes [after class].

b. It's [after class] that Maya want to look at your notes.

### 7- Choice "4"

The sentence is ungrammatical because it has more than one marking for tense: would and the past form of sing.

### 8- Choice "1"

Option 1 is a case of backformation because *laze*, which is a verb, is created from *lazy*, which is an adjective.

### 9- Choice "3"

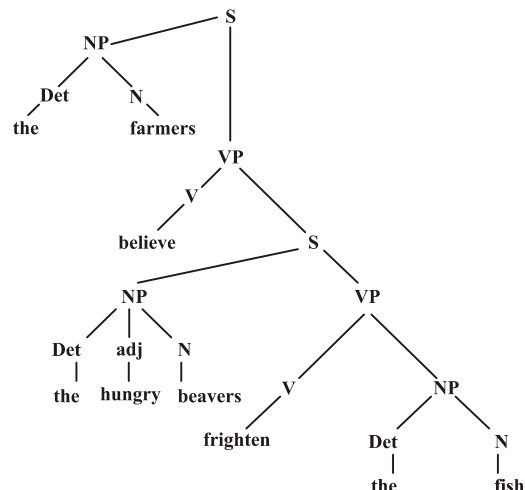
Anomia has to do with inability to name objects and word-finding difficulties.

### 10- Choice "2"

The second option is a case of conjoining or coordination not embedding, which relates to relative and noun clauses.

### 11- Choice "4"

The appropriate tree diagram for this sentence is as follows:







### 12- Choice "2"

If "it showered every day of the week" is true, then "it showered on Wednesday" is also true.

But to check if this sentence is a case of presupposition or of entailment, negate it. The former remains under negation, but the latter does not, so let's negate the sentence:

If "it did not shower every day of the week" is true, then "it showered on Wednesday" is not necessarily true and its truth must be checked, so this option is a case of entailment.

### 13- Choice "2"

Option 2 is a case of lexical ambiguity because bat can mean: a baseball bat or a flying mammal.

### 14- Choice "3"

Here the following conditions must be met:

Person B has to believe that X has not yet been done;

Person B has to believe that Person A can actually do X;

Person B has to believe that Person A is willing to do X; and

Person B has to actually want X to be done.

### 15- Choice "3"

Praise is not a declarative verb; it is expressive.

### 16- Choice "2"

Option 2 relates to inflectional not derivational morphemes.

### 17- Choice "3"

In this sentence, *so* is a proform for *get a haircut*. In other words, it is a substitute for what comes under VP.

### 18- Choice "2"

In phonetics and phonology, the **nucleus** (sometimes called **peak**) is the central part of the syllable, most commonly a vowel. However, sonorant consonants such as liquids (such as [r] and [l]) and nasals (such as [m] and [n]) can serve as the nucleus if there is no vowel.

### 19- Choice "1"

[w] and [j] are both glides.

### 20- Choice "1"

The relationship between the words given in option 1 is called **hyponymy**. There are several inter-related terminologies underlying this term that are confusing.

The term that is in the highest level is called **superordinate or hypernym**, which is here red.

The words that are immediately categorized under superordinate or hypernym are called **hyponyms or co-hyponyms**.

So in this option, pink, scarlet etc. are hyponyms (not hypernyms) of red.

### 21- Choice "1"

As pinpointed by Glaser (1963), Criterion-referenced tests indicate "the content of the **behavioral repertory**, and the correspondence between what an individual does and the underlying continuum of achievement".

**Table: Differences between Norm-Referenced and Criterion-Referenced Tests**

Characteristic	Norm-Referenced	Criterion-Referenced
Type of Interpretation	Relative (A student's performance is compared to that of all other students in percentile terms.)	Absolute (A student's performance is compared only to the amount, or percentage, of material learned.)
Type of Measurement	To measure general language abilities or proficiencies	To measure specific objectives- based language points
Purpose of Testing	Spread students out along a continuum of general abilities or proficiencies	Assess the amount of material known, or learned, by each student
Distribution of Scores	Normal distribution of scores around a mean	Varies, usually non-normal (students who know all of the material should all score 100%)
Test Structure	A few relatively long subtests with a variety of question contents	A series of short, well-defined subtests with similar question contents
Knowledge of Questions	Students have little or no idea what content to expect in questions	Students know exactly what content to expect in test questions

### 22- Choice "3"

Bachman (2002) argues that there are several problems with supporting the claim that TBLPA can be used to make predictions about performance on future language use tasks outside the test itself. These problems are related to **task selection, generalizability and extrapolation**. Because of the complexity and diversity of tasks in most 'real-life' domains, the evidence of content relevance and representativeness that is required to support the use of test scores for prediction is extremely difficult to provide.

### 23- Choice "4"

As indicated by many washback studies in the literature, the phenomenon of washback affects and is affected by different stakeholders' related factors. Teachers are one of the most important individuals in washback effect whose beliefs, attitudes toward the exam, educational backgrounds, and personalities affect the process of washback and its degree and direction.

### 24- Choice "3"

Performance assessment is a systematic attempt to measure a learner's ability to use previously acquired knowledge in solving novel problems or completing specific tasks. It aims to model real-life language and encourages teacher to teach to the domain rather than to the test or the task. Therefore, it does not distort teaching. This type of assessment contributes to classroom change (Bond, 2005, p. 22; Seyfarth, 1993, p. 25). It reflects knowledge and proficiency and takes a dynamic view towards achievement as opposed to the static views of traditional ways of assessment.

### 25- Choice "3"

There exist many challenges to measure listening comprehension. One of such challenges is that it is impossible **to construct a 'pure' test** of listening that does not require the use of another language skill. In addition to listening to aural input, test takers are likely to have to read written task instructions and/or questions. They also have to provide either oral or written responses to the questions. Consequently, what might be intended as a listening test could also be assessing another language skill. There are also **other test factors** such as the test method and test taker characteristics such as memory capacity (Henning, 1991) that could also contribute to the test score. Moreover, Buck claims that while listening comprehension might primarily be viewed as a process of constructing meaning from auditory input, that process **involves more than the auditory signal** alone.

### 26- Choice "2"

Poehner (2009, p.478) differentiated two approaches to Group DA with L2 learners: **concurrent** Group DA and **cumulative** Group DA. In concurrent Group DA the teacher interacts with the entire group. To be sure, the teacher may provide mediation in response to an individual, but the interaction shifts rapidly between primary and secondary interactants as one learner's question, struggle, or comment sets the stage for another's contribution. In

## سوالات آموزش زبان انگلیسی

مجموعه دروس تخصصی (زبان‌شناسی، آزمون‌سازی زبان، روش تحقیق در مسائل آموزش زبان، مسائل آموزش زبان (نظریه‌ها، مهارت‌ها، اصول و روش تدریس، تهیه و تدوین مطالب درسی))

- 1- A skull and crossed bones used as a sign for poison is an example of ..... .  
 1) an indexical sign      2) an iconic sign      3) a regulatory sign      4) a symbolic sign
- 2- The ungrammaticality of the sentence "Robert is fond that his parents love animals" can be best explained in terms of ..... .  
 1) d-structure      2) transformation rules      3) s-selection restrictions      4) c-selection restrictions
- 3- The word "reopened" consists of three morphemes. These morphemes are respectively ..... .  
 1) inflectional, bound lexical, and functional      2) bound lexical, free lexical, and bound grammatical  
 3) derivational, bound lexical, and inflectional      4) bound grammatical, free lexical, inflectional
- 4- The words "smog", "infotainment", and "modem" are all formed through a process called ..... .  
 1) backformation      2) compounding      3) blending      4) clipping
- 5- Some homographs are also homophones. Two example of such words are ..... .  
 1) bat and hide      2) read and use      3) flour and day      4) two and too
- 6- *Creck* [k<sup>h</sup>rɛk], *cruke* [k<sup>h</sup>rʊk], *cruk* [k<sup>h</sup>rʌk] are not currently words in English, although they are possible words. Such well-formed but nonexistent lexical items are referred to as ..... .  
 1) accidental gaps      2) blocked derivations      3) nodes      4) anomalies
- 7- Agrammatism is a language disorder usually experienced by people suffering from ..... .  
 1) jargon aphasia      2) conduction aphasia      3) Broca's aphasia      4) Wernicke's aphasia
- 8- The sound /h/ can be described as all of the following EXCEPT ..... .  
 1) approximant      2) glottal      3) fricative      4) voiceless
- 9- The programming of computers to take context and situation into account when determining the meaning of expressions is referred to as ..... .  
 1) connectionism      2) computational pragmatics  
 3) computational semantics      4) concordance
- 10- How many deictic expressions are there in the following sentence?  
 "We met him yesterday at 4 pm at this place."  
 1) Two      2) Five      3) Four      4) Three
- 11- Terms such as *obstruent*, *morph*, and *lexicon* are unique vocabulary used by linguists. Such specialized vocabulary is referred to as ..... .  
 1) epithet      2) jargon      3) register      4) creole
- 12- Which of the following sentences contains a verb with the semantic feature of negation?  
 1) I doubt that they will be of any use.      2) Turn the light on so I can see.  
 3) He likes his steak well-done.      4) She hated the cold dark days of winter.
- 13- Antonyms such as *big/small* and *hot/cold* are referred to as ..... .  
 1) contranymy      2) relational opposites      3) complementary pairs      4) gradable pairs
- 14- If you ask your colleague to give you a pencil by saying "Give me your pencil", then you are .... .  
 1) performing an indirect speech act      2) emphasizing your negative face  
 3) emphasizing your positive face      4) performing a face-threatening act



- 15- Using the word “cat” for only the family pet and not for other cats is an example of ..... .  
1) holophrastic utterance    2) underextension    3) topicalization    4) speech error
- 16- All of the following are among the most common suprasegmentals or prosodies EXCEPT ..... .  
1) pitch    2) stress    3) lip rounding    4) length
- 17- The English negative prefix *in-* is *im-* before /p, b, m/, as in *impossible* and *imbalanced*. This type of language change is termed ..... .  
1) metathesis    2) chain-shift  
3) regressive assimilation    4) progressive assimilation
- 18- Structural analysis can be best described as the investigation of ..... .  
1) the distribution of grammatical forms in a language  
2) the structural combination of morphemes, words, and phrases  
3) the proper use of the language, traditionally based on Latin grammar  
4) the grammatical category distinguishing first person, second person, and third person
- 19- The principle of stochastic independence in large-scale language testing specifies that ..... .  
1) the response to each item must be partially dependent upon the responses to other items to increase overall consistency  
2) increasing the number of items in a test is inversely related to the evidence about a language learners’ ability  
3) each item must contribute as much unique information as possible to the meaning of the total score  
4) different items must elicit information from the test takers for the purpose of cross-checking evidence about their ability
- 20- In a 3-parameter IRT model, an item provides the greatest amount of information about a test taker when ..... .  
1) the a-parameter is large, the b-parameter is close to the ability level of the test taker, and the c-parameter is zero  
2) the a-parameter is average, the b-parameter is higher than the ability level of the test taker, the c-parameter is zero  
3) the a-parameter is small, the b-parameter is lower than the ability level of the test taker, and the c-parameter is small  
4) the a-parameter is very large, the b-parameter is relatively large, and the c-parameter is relatively small
- 21- According to the Bachman and Palmer model of language proficiency, knowledge of “the characteristics of different levels of formality in language use” is attributed to ..... .  
1) knowledge of register as a component of functional knowledge  
2) knowledge of rhetorical organization as a component of textual knowledge  
3) knowledge of rhetorical organization as a component of grammatical knowledge  
4) knowledge of register as a component of socio-linguistic knowledge
- 22- Which of the following is NOT a subcomponent of MLAT (the first language aptitude test)?  
1) inductive reasoning    2) phonetic coding  
3) executive functioning    4) grammatical sensitivity
- 23- Which of the following qualities does NOT reflect Messick’s 1989 conception of validity?  
1) Validity comprises value implications of testing.    2) Validity involves an ongoing inquiry process.  
3) Validity is a general property of the test itself.    4) Validity is a unitary conception.
- 24- To minimize construct under-representation in a test of general language ability, we need to incorporate ..... in our test design.  
1) authenticity and directness    2) feasibility and context  
3) interactivity and washback    4) reliability and impact



## پاسخنامه آموزش زبان انگلیسی

مجموعه دروس تخصصی (زبان‌شناسی، آزمون‌سازی زبان، روش تحقیق در مسائل آموزش زبان، مسائل آموزش زبان (نظریه‌ها، مهارت‌ها، اصول و روش تدریس، تهیه و تدوین مطالب درسی))

### 1- Choice "1"

When you see "a skull and crossed bones" on a, for example, bottle of poison, you infer that the content of the bottle is deadly and if you use it, you'll die. Then, the meaning of the sign (i.e., death) is indirectly conveyed.

### 2- Choice "4"

The reason for the ungrammaticality of "Robert is fond that his parents love animals" is that adjective *fond* c-selects a PP (e.g., *of music*) rather than a CP (in this case *that his parents love animals*).

### 3- Choice "2"

*Reopened* could be decomposed into *re-* (derivational/bound lexical) + *open* (content/free lexical) + *-ed* (inflectional/bound grammatical).

### 4- Choice "3"

In the creation of these words, part of one word has been combined with part of another word: (this word formation process is called blending):

smoke + fog >> smog; information + entertainment >> infotainment; modulator + demodulator >> modem

### 5- Choice "1"

Stem, in fact, refers to homonymy. This is found in *bat* (animal vs. sport) and *hide* (shelter vs. animal skin).

### 6- Choice "1"

These words follow English rules in sound combination, however, they are currently out of use. As such, they are instances of accidental gap.

### 7- Choice "3"

One symptom of Broca's aphasia is the omission of function words during speaking, i.e., agrammatic speech.

### 8- Choice "1"

Fricative is cited as the manner of articulation for /h/ in most sources.

### 9- Choice "2"

Stem is the definition of computational pragmatics. You should remember that *context* and *situation* are key words in the definition of pragmatics.

### 10- Choice "3"

The reference of deictic expressions become clear by reference to physical context. Thus, in this sentence *we*, *him*, *yesterday*, and *this place* are deixis.

### 11- Choice "2"

These are technical words used by linguists to communicate more precisely, hence examples of *jargon*.

### 12- Choice "1"

Verbs such as *doubt*, *refuse*, and so on should be followed by a negative feature in the sentence such as *ever*, *anymore*, and so on. These verbs have the semantic feature of negation.

### 13- Choice "4"

Since these adjectives have comparative forms (that is bigger/smaller/hotter/colder), they are gradable antonyms.

**14- Choice "4"**

Within their everyday social interactions, people generally behave as if their expectations concerning their public self-image will be respected. If a speaker says something that represents a threat to another individual's expectations regarding self-image, it is described as a **face threatening act**. Alternatively, given the possibility that some action might be interpreted as a threat to another's face, the speaker can say something to lessen the possible threat. This is called a **face saving act**. Imagine a late night scene, where a neighbor is playing his music very loud and an older couple are trying to sleep. One of them proposes a face threatening act (e.g., *I'm going to tell him to stop that awful noise right now!*) and the other proposes a face saving act (e.g., *Perhaps you could just ask him if he is going to stop soon because it's getting a bit late and people need to get to sleep*).

**15- Choice "2"**

Restricting the meaning of words to specific cases by children is called underextension.

**16- Choice "3"**

Lip rounding is a feature which is investigated in the study of vowels.

**17- Choice "3"**

When the latter sound segment (e.g., *p* in *possible*) influences the properties of the preceding sound segment (e.g., *n* in *in-*), the case is an example of regressive assimilation.

**18- Choice "1"**

The two discovery procedures used by structuralists were "structural analysis" and "immediate constituent analysis." The main concern of **structural analysis** was to investigate the distribution of forms in a language. The method involved the use of 'test-frames' that can be sentences with empty slots in them. For example: *The ..... is very heavy*.

There are a lot of forms that can fit into these slots to produce good grammatical sentences of English (e.g. car, child, radio). As a result, we can propose that because all these forms fit in the same test-frame, they are likely to be examples of the same grammatical category. The label we give to this grammatical category is 'noun'.

**19- Choice "3"** Source: Fulcher & Davidson (2007, p. 26). Language testing & assessment: an advanced resource book.

In large-scale language tests the assumption is that a fairly good picture of a learner's ability can be achieved only if that learner responds to many different items. Further, the response to each item or task must be independent of the responses to other items or tasks. This is because if the response a learner makes to one item is influenced, or even dictated, by a response to another item, that item carries less unique information. In the measurement literature surrounding multiple-choice items (the kind of item about which we know the most), this is referred to as **the principle of stochastic independence**. *Each item must contribute as much unique information as possible to the meaning of the total test score.*

**20- Choice "1"** Source: Bachman, L. (2004, p. 145). Statistical analyses for language assessment.

Common IRT models vary in terms of the number of parameters they include: a **3-parameter IRT model**, as the name suggests, includes three parameters: a discrimination parameter (the 'a'-parameter), a difficulty parameter (the 'b'-parameter), and a pseudo-chance or guessing parameter (the 'c' parameter). For a 3-parameter IRT model, the symbol  $\theta_{max}$  (theta max, which represents the most information an item provides) is at its maximum when *the a-parameter is large, when the b-parameter is close to the ability level of the test taker, and when the c-parameter is zero*. Thus, in general, an item provides the greatest amount of information about a test taker when there is no guessing, and when it is slightly easier than the ability level of the test taker.

**21- Choice "4"** Source: Bachman & Palmer (2010, p.p. 45-48). Language assessment in practice.

In Bachman & Palmer's (1996) model of language knowledge, **sociolinguistic knowledge** (how utterances or sentences and texts are related to features of the language use setting) is further subdivided into:

- Knowledge of genre
- Knowledge of dialects / varieties



- **Knowledge of registers:** *includes the characteristics of different levels of formality in language use*
- Knowledge of natural or idiomatic expressions
- Knowledge of cultural references and figures of speech

**22- Choice "3"** Source: Shohamy, E. (2017, p. 78). Language testing and assessment.

Linguistic aptitude is thought to be a relatively stable set of attributes that predicts how well an individual can learn a second language (L2). The first aptitude measure, *the Modern Language Aptitude Test (MLAT)*, Carroll and Sapon (1959), was developed in the 1950s with a grant from the Carnegie foundation. Carroll (1971, 1990) identified four relatively independent subcomponents that underlie aptitude:

- phonetic coding,
- rote memory,
- grammatical sensitivity, and
- inductive reasoning.

**23- Choice "3"** Source: Fulcher & Davidson (2012, p.p. 23-24). The Routledge handbook of language testing.

Four characteristics are useful for summarizing Messick's 1989 conception of validity:

- Validity is not a property of tests themselves; instead, it is the interpretations and uses of tests that can be shown to be more or less valid.
- Validity is best thought of as one unitary conception, with construct validity as central, rather than as multiple validities such as "content validity," "criterion-related validity," or "face validity."
- Validity encompasses the relevance and utility, value implications and social consequences of testing. This scope for validity contrasts with the view that validity refers only to technical considerations.
- The complex view of validity means that validation as an ongoing process of inquiry. The focus on the process of investigation contrasts with a product-oriented perspective of a validated test- one for which the research has been completed.

**24- Choice "1"** Source: Fulcher & Davidson (2012, p. 82).

Messick advocated incorporating *authenticity* and *directness* in the test design, and to minimize 'construct under-representation' and 'construct-irrelevant difficulty'.

**25- Choice "2"** I don't know the source.

**Assessment as learning:** This type of assessment activity, which places learners at the center of classroom assessment, occurs when students reflect on and monitor their progress to inform their future learning goals. It is regularly occurring, formal or informal (e.g., peer feedback buddies, formal self-assessment), and helps students to take responsibility for their own past and future learning.

**26- Choice "4"** Source: Fulcher & Davidson (2012, p.p. 356-357).

Mislevy (1992) identifies four possible levels at which tests can be compared:

- Equating – the strongest level: refers to testing the same thing in the same way, e.g. two tests constructed from the same test specification to the same blueprint. Equating such tests allows them to be used interchangeably.
- Calibration – refers to testing the same thing in a different way, e.g. two tests constructed from the same specification but to a different blueprint, which thus have different measurement characteristics.
- Projection – refers to testing a different thing in a different way, e.g. where constructs are differently specified. It predicts learners' scores on one test from another, with accuracy dependent on the degree of similarity. It is relevant where both tests target the same basic population of learners.
- Moderation – the weakest level: can be applied where performance on one test does not predict performance on the other for an individual learner, e.g. tests of French and German.